

Tuesday, August 06, 2019
9:53 AM

تبلیغ غیر کلامی در ابلاغ پیام دینی

سید محمدعلی حسینی^۱

چکیده

در هر عصری شیوه‌های رساندن پیام به ویژه ابلاغ پیام دین برای هر محدوده مکانی و آداب و رسوم و فرهنگ هر ملتی متفاوت بوده و شرایط و ضوابط خاصی را می‌طلبد. قالب‌ها در انتقال پیام دینی اثرات متفاوتی را بر جای می‌گذارد، مثلاً فروشنده یک کالا برای ارائه متع خود به بازار از بسته بندی جذاب و مطلوب برای جذب بهره برد و مشتری نیز از قالب بسته بندی جذاب به شدت استقبال کرده و برای ارائه‌دهندگان کالا و مشتری از اهمیت خاصی برخوردار خواهد بود؛ بدون تردید؛ ابلغ پیام دین و رساندن گزاره‌های دینی به مردم و ملت‌ها نیز از این قاعدة کلی مستثنی نیست، به ویژه در عصری که شیوه‌ها لحظه به لحظه نو و جذاب می‌شوند؛ لذا تبلیغی مؤثر می‌افتد که در قالب‌های متنوع ارائه گردد، در این تحقیق نویسنده سعی کرده است قالب‌های غیر شفاهی در امر تبلیغ را پیگیری کرده و راه بهتری را برای اخذ شیوه بهتر برای مبلغان گرامی ارائه دهد.

کلید واژه‌ها: تبلیغ، مبلغ، پیام، رفتاری، نوشتاری، دیداری و شنیداری، شیوه‌ها.

^۱ دانشیزه دکتری قرآن و علم (گرایش علوم تربیتی)، جامعه المصطفی علیه السلام العالیة مشهد مقدس / m_a_hosseini@yahoo.com

در جهان معاصر برای رساندن پیام و ابلاغ محتواهی ارزش‌های دینی به عنوان برنامه کامل و ارائه اثرگذار یک اندیشه، از شیوه‌های مختلفی استفاده می‌شود. هر انسانی پیرو یک مذهب و باور، در تلاش است تا دیگران را در پیروی از اعتقادات و باورهای خویش همراه کرده و خدمتی به اندیشه قابل پذیرش خویش نموده در عین اینکه او را جذب باورهای خود می‌نماید، سعی‌اش بر ارائه بدون عیب و نقص آن باور به طرف مقابل است. باید توجه داشت که ضریب پذیرش آن باور زمانی به حد مطلوب خواهد رسید که گفته‌های شخص مبلغ به دور از شعار در قالب کلام و حرف باشد. بدیهی است ماندگارترین تبلیغ و القای پیام دین، زمانی نتیجه مطلوب را می‌دهد که صرفاً حرف نبوده، بلکه با عمل و رفتار به تبلیغ آن پرداخته شود. وقتی به قرآن کریم به عنوان یک نسخهٔ حیات بخش نگاه می‌کنیم و سخنان حضرات معصومین ﷺ را مورد توجه قرار می‌دهیم به وضوح به ارزش تبلیغ بدون شعار و صرف زبان و سخن بی‌بریم.

به آیات ذیل توجه کنیم که چگونه خداوند، پیامبران الهی ﷺ و یاران آنان را به عنوان الگوی زنده معرفی کرده است، چون آنان برای رساندن پیام الهی فقط به حرف و سخن اکتفا نمی‌کردند، بلکه رسالت‌شان را بر اساس تبلیغ عملی و غیر شفاهی قرار داده بودند، لذا از مطلوبیت و محبوبیت ویژه‌ای برخوردار بودند و در نتیجه، عملکردشان ماندگار گردیده است:

– لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا.(احزاب: ۲۱)

۹۶

– قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ... (ممتحنه: ۴)

– لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيهِمْ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَمَنْ يَتَوَلَّ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَنِيْ الْحَمِيدُ.(ممتحنه: ۶)

همان گونه که مشاهده می‌شود، راز ماندگاری تبلیغ انبیای الهی و میزان تأثیرگذاری آن در نقوص، عوامل متعددی دارد که یکی از آن عوامل پرهیز از حرف بدون عمل است؛ بلکه آنان از راههای دیگری پیام الهی را به دیگران منتقل می‌کردند، از جمله به شکل

۱. برای شما در زندگی رسول خدا سرمشق نیکویی بود، برای آنها که امید به رحمت خدا و روز رستاخیز دارند، و خدا را بسیار یاد می‌کنند.

۲. برای شما تأسی نیکی در زندگی ابراهیم و کسانی که با او بودند وجود داشت.

۳. برای شما در برنامه زندگی آنها اسوهٔ حسناتی بود برای کسانی که امید به خدا و روز قیامت دارند، و هر کس سریچی کند به خویشنمن ضرر زده است، زیرا خداوند بی‌نیاز و شایسته هر گونه ستایش است.

عملی و مسیرهای دیگری که در پی خواهد آمد، چه اینکه تأکیدات دینی بر همین مبنای استوار است؛ چنان که حضرت امام صادق علیه السلام فرموده است: «کُوْنُوا دُعَاءً لِلنَّاسِ بِغَيْرِ آتِسِنَتْكُمْ...».(کلینی، ۱۴۲۹ق: ۲۰۳)

با توجه به مطلب پیش گفته، در این تحقیق سعی بر این است تا شیوه‌های تبلیغ به صورت غیرشفاهی را مورد توجه و مدافعت قرار داده و از این رهگذر، سیک جدید از انتقال پیام را به مبلغان گرامی ارائه نماید.

۱. مفهوم شناسی

مفهوم لنوی و اصطلاحی «تبلیغ»

یکی از واژگان به کار رفته در موضوع تحقیق، تبلیغ است که لازم است مفهوم شناسی گردیده و بعد به دنبال فهم معنای اصطلاحی اش باشیم.

برای پی بودن به عمق مفهوم و مقصود از یک واژه و برداشت معنای دقیق، صحیح و مطلوب از آن، لازم و ضروری می‌نماید که آن واژه را از منابع معتبر واژه‌شناسی مورد بررسی قرار داده تا به هدف خویش دست پیدا کنیم. بدینجهت واژه‌هایی که در عنوان تحقیق آمده‌اند و توضیح آنان ضروری به نظر می‌رسد، ذیلاً بیان می‌کنیم. واژه مورد بررسی در مقام مفهوم شناسی، کلمه «تبلیغ» است. در زبان فارسی این واژه به معنای رساندن استعمال شده و تغییر مفهومی ندارد. «تبلیغ»، به معنای رساندن پیام یا خبر و یا مطلبی به مردم آمده است. (معین، ۱۳۷۵، ج ۱: ۱۰۲۵؛ دهخدا، ۱۳۷۳) و به معنای خواندن کسی به دینی یا مسلکی و کشاندن او به راهی که تبلیغ‌کننده قصد دارد.(همان) به معنای رساندن نامه یا غیر آن هم آمده است.

«وصل» و «بلغ» یعنی رسید. «ابلاغ» و همچنین «تبلیغ» به معنای رساندن است. (فراهیدی، ۱۴۱۴ق، ج ۱: ۱۹۰)

در مجموع اگر بخواهیم مفهوم کلی را دریافت کنیم باید بگوییم: «تبلیغ»، «بلاغ» و «بلغ» از دیدگاه واژه‌شناسان معروف عبارت‌اند از رسیدن به انتهای مقصد اعم از آنکه مکان باشد یا زمان یا امری معین و گاهی تزدیک شدن به مقصد مراد است، هرچند به آخر آن نرسد. (خسروی‌حسینی، ۱۳۷۵: واژه بلغ)

ولی ابلاغ، در مورد رساندن یک فکر و یا یک پیام است، یعنی در مورد رساندن چیزی به فکر و روح و ضمیر و قلب کسی به کار می‌رود؛ و لهذا محتوای ابلاغ نمی‌تواند یک امر مادی و جسمانی باشد، حتّماً یک امر معنوی و روحی است، یک فکر و یک احساس است. (مطهری، ۱۳۸۰، ج ۱: ۱۹۰-۱۸۹)

در قرآن کریم واژه «تبليغ» و مشتقات آن، بیست و هفت بار تکرار شده است. از مجموع نظریات مطرح شده راجع به واژه تبلیغ، نزد واژه‌شناسان، در کتب لغت فارسی و عربی، به این جمع‌بندی می‌رسیم که تبلیغ به معنای رساندن است، رساندن به معنای عام آن؛ ولی در فرهنگ دین و قرآن منظور، رساندن پیام خداوند و دین به افراد بشر است.

«تبليغ» در اصطلاح دانشمندان اسلامی، دارای معانی متعددی است و این تنوع به خاطر برداشت‌ها و سلایق مختلفی است که از ناحیه نظریه‌پردازان هر زبان مطرح گردیده و هر کسی در زبان می‌بار خود از زاویه خاصی به آن توجه کرده است. در این مورد به برخی از این تعاریف اشاره می‌کنیم:

«تبليغ» در بهترین و اصولی‌ترین شکل آن، یک فعالیت آموزشی است که به منظور نشر دانش و آگاهی‌های سیاسی، اجتماعی و فرهنگی و نشر ارزش و سنجای اخلاقی صورت می‌گیرد. رساندن یک پیام از کسی به کس دیگر.(زورق، ۱۳۶۸: ۱۸) در مجموع می‌توان تبلیغات را نوعی تلاش که‌ویش منظم و جامع برای تحت نفوذ و تأثیر قراردادن عقاید، نگرش‌ها و یا اعمال دیگران با استعانت از نمادها، کلمات، اشارات، موسیقی، فیلم و... تعریف کرد.(افتخاری، ۱۳۷۷: ۲۵)

«تبليغ» به معنای وسیع آن شامل تبلیغ اسلامی و غیراسلامی می‌گردد؛ بنابراین لازم است تبلیغی مورد نظر باشد که فقط تبلیغ اسلامی را تحت پوشش قرار دهد و تحقیق حاضر، تبلیغ اسلامی را دنبال می‌کند، لذا می‌گوییم:

تبلیغ اسلامی عبارت است از رساندن پیام الهی به شیوه روشنگرانه، از طریق ایجاد ارتباط و تشویق به پذیرش محتوای مورد نظر، با استفاده از ابزارهای مشروع هر عصر.(حسینی، ۱۳۸۵: ۱۶)

با توجه به مطالب فوق، به این نکته پی می‌بریم که تبلیغ از نگاه دانشمندان مسلمان، معانی گوناگونی دارد و هر کسی با توجه به گرایش خاصی که دارد از آن تعریفی خاصی ارائه داده است.

با توجه به اینکه موضوع ما در ارتباط با تبلیغ اسلامی است، نظریه آخر، مطلوب به نظرمی رسد که: «تبليغ اسلامي عبارت است از رساندن پیام الهی به شیوه روشنگرانه از طریق ایجاد ارتباط و تشویق به پذیرش محتوای موردنظر، با استفاده از ابزارهای مشروع هر عصر.»

۲. اهمیت تبلیغ

اکنون، در صدد آن هستیم تا یکی از موضوعات کلیدی در زمینه تبلیغ یعنی اهمیت و ارزش آن از منظر و نگاه خدای متعال، رسول گرامی اسلام^{علیه السلام} و حضرات

معصومان ﷺ را مورد بررسی قرار داده و از این نگاه نیز به اهمیت آن آشنا شویم. چه اینکه گفته‌های خداوند و حضرات معصومان مقدم بر هر سخنی است و از دیگر سوی، تأکید خدای منان و معصومان ﷺ بر یک موضوع، اهمیت فوق العاده آن موضوع را تثبیت می‌کند، ضروری به نظر می‌رسد تا موضوع تبلیغ از این زاویه مورد جستجو قرار گیرد تا انگیزه مبلغ دین برای انجام رسالت دینی چند برابر شده و جایگاه عمل پسندیده خویش را در آیه کلام وحی و سخنان دلنشیں حضرات معصومین ﷺ مشاهده کرده و متوجه کار ارزشمند خود گردیده و در صدد تبیین پیام الهی باجان و دل بوده و اقدام خالصانه و مثمر ثمر انجام دهد.

الف) اهمیت تبلیغ از نظر آیات

تبلیغ و مبلغ در اسلام، جایگاهی بس رفیع دارند. در اهمیت و ارزش تبلیغ، همین بس که قرآن کریم، اصلی‌ترین رسالت انبیاء و مبلغان راستین دین را ابلاغ پیام‌های خداوند به مردم می‌داند و می‌فرماید: «الَّذِينَ يُتَلَغَّفُونَ رِسَالَاتِ اللَّهِ وَيَخْشُونَهُ وَلَا يَخْشُونَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهُ وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا». (احزاب: ۳۹)

انبیای الهی، خودشان بزرگ‌ترین مبلغان دینی بوده‌اند و برای رساندن پیام دین از هیچ قدرتی هراس و بیم نداشته و تمام هستی خودشان را فدای احیای دین حق می‌کردند و با طاغوتیان همیشه در حال نبرد و مبارزه بودند.

در عصر ما نیز، اگر مبلغان و عالمان دینی که رهروان صدیق انبیای الهی هستند، در برابر طاغوتیان زمانه، قد علم کنند و با بدعت‌های آشکارشده از ناحیه آنان مقابله کرده و از هیچ قدرتی جز ذات باری تعالی نهراسند، در این صورت موجبات رضایت‌مندی خداوند فراهم خواهد گردید.

اهمیت تبلیغ از نظر قرآن، دارای بحث گستره بوده و آیات بی‌شماری این اهمیت را گوشزد کرده است که به همین یک نمونه اکتفا کردیم.

ب) اهمیت از نظر روایات

پیشوایان معصوم نیز برای تبلیغ دین اهمیتی بس والا قائل بوده‌اند، زیرا در این راه جان عزیزان را فدا کردنده و برای حفاظت از دین الهی و رساندن پیام خداوند به جامعه بشری از هیچ کوششی فروگزار نکردن، برای نمونه چند روایت را در باب اهمیت تبلیغ دین ذکر می‌کنیم.

^۱. پیامبران پیشین کسانی بودند که تبلیغ رسالت‌های الهی می‌کردند و (تنها) از او می‌ترسیدند و از هیچ کس جز خدا و احمد نداشتند و همین بس که خداوند حسابگر (و پاداش‌دهنده اعمال آنها) است.

حضرت علی ﷺ می‌فرماید زمانی که پیامبر اکرم ﷺ را به سمت یمن می‌فرستاد، این چنین به من فرمود: «ای علی! با هیچ کس، پیش از دعوت او به اسلام جنگ مکن. مگر اینکه او را دعوت به دین اسلام کنی. سوگند به خدا! اینکه خداوند به دستان تو انسانی را هدایت کند، برایت بهتر است از آنچه خورشید بر آن طلوع و غروب کرده است و تو مولای اوبی». (کلبی، ۱۴۲۹ق، ج: ۵، ۲۸)

آشکار است که هدف از جهاد در راه خدا نیز فراهم کردن زمینه برای هدایت گمراهان و باز کردن زنجیرهایی است که مستکبران بر اندیشه مستضعفان کشیده‌اند. انسان‌های برجسته، مهم و برگریده در هر مکتب و مرام، کسانی هستند که برای تحقق اهداف آن بسیار می‌کوشند. در مکتب اسلام، پیامبر والامقام ما مبلغان دین را از برگزیدگان امت خود دانسته و می‌فرماید: «برگزیدگان امت من کسانی هستند که مردم را به سوی خدا دعوت کرده و بندگان خدا را تشویق به دوستی او می‌نمایند». (پاینده، ۱۳۸۲: ۴۶۴)

رسول خدا ﷺ در جای دیگر آمران به معروف و ناهیان از منکر را (که مبلغان دین از مصاديق بارز آنها هستند) جانشین خدا، رسول و قرآن معرفی کرده و می‌فرماید: «هر کس امر به معروف و نهی از منکر کند، جانشین خداوند و جانشین رسول خدا و جانشین کتاب خدا در زمین است». (نوری، ۱۴۰۸ق، ج: ۲۲، ۱۷۹)

از مجموع آیات قرآن کریم که فراوان‌اند و همچنین روایات معصومین ﷺ اهمیت و ارزش کار مبلغ دین، در این جهان و جهان آخرت به دست می‌آید. بدیهی است در صورت دانستن این موارد، مبلغ اسلامی برای انجام وظیفه مقدس تبلیغ، تشویق و ترغیب خواهد شد.

آنچه مبلغان اسلامی با آن آشنا هستند و در صحنه عمل از آن استفاده می‌کنند، منبر است و خطابه و تبلیغ شفاهی که اهمیتی فوق العاده دارد و جای هیچ تردیدی در جایگاه بلند آن نیست، اما این نوشتار بر آن است که بگوید پرداختن به یک عرصه مهم نباید ما را از وارد شدن به عرصه‌های مهم دیگر بازدارد یا اهمیت و ضرورت آنها را برایمان کم‌رنگ کند.

۳. گونه‌ها و قالب‌های تبلیغ

اکنون در صدد بیان گونه‌های تبلیغ با استفاده از قالب‌ها و ابزارهای غیر شفاهی که میزان اثرگذاری آنها به مراتب بیشتر و ارزشمندتر از قالب گفتار و سخن است خواهیم بود. این ابزارها را در سه قالب عرضه می‌کنیم؛ تبلیغ رفتاری (عملی)، تبلیغ نوشتاری و تبلیغ دیداری و شنیداری.

الف) تبلیغ رفتاری(عملی)

مبلغ نه تنها در مقام تبلیغ و رساندن پیام، بلکه در عمل نیز باید خود نخستین عمل کننده به پیام و محتوای آن باشد تا از سویی اطمینان و اعتماد مخاطب را جلب کند و از سوی دیگر به او ثابت کند که پیاده کردن محتوای پیام، کار مشکلی نیست. در واقع کسانی که همسانی در گفتار و رفتارشان وجود ندارد در مقام عمل دچار نوعی تناقض می‌شوند زیرا گفتار با رفتار و عمل اصلاً مطابقت ندارد، بر این مبنای است که خداوند علما و دانشمندان یهود را مورد سرزنش قرار داده و چنین فرموده است: «أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْإِيمَانِ وَتَنْسَوُنَ أَنفُسَكُمْ وَأَنْتُمْ تَتَلَوَّنَ الْكِتَابَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ»^۱. (بقره: ۴۴)

ذیل آیه چنین آمده است: علما و دانشمندان یهود قبل از بعثت پیامبر ﷺ مردم را به ایمان به وی دعوت می‌کردند و بشارت ظهورش را می‌دادند، ولی خود هنگام ظهور آن حضرت از ایمان آوردن خودداری کردند.

و نیز نقل کرده‌اند که بعضی از علمای یهود به بستگان خود که اسلام آورده بودند توصیه می‌کردند به ایمان خویش باقی و ثابت بمانند، ولی خودشان ایمان نمی‌آوردند، لذا آیه مورد بحث آنها را بر این کار مذمت کرده می‌گوید: آیا مردم را به نیکی دعوت می‌کنید ولی خودتان را فراموش می‌نمایید؟.(طبری، ج: ۱۳۷۹، ق: ۲۱)

با دقیق در آیه که مفهوم آن عام، وسیع و گسترده است در می‌باییم که همه انسان‌ها مخصوصاً مبلغ دین، باید خود عامل به گفته‌های خویش باشد، در غیر این صورت نه سختان او مورد پذیرش قرار می‌گیرد و نه خودش مصر به رساندن پیام است.

واقعیت این است که اگر پیام از دل و درون پیام‌رسان برآید، بی‌شک به سراپرده جان مخاطب جای خواهد گرفت. از این‌رو حضرت امام صادق علیه السلام می‌فرماید: «به غیر زبانهایتان (با کردارتان) دعوت کننده مردم باشید تا ورع و سعی و تلاش و نماز و خیر و نیکی را عملاً در شما بیابند؛ چرا که تبلیغ، همین است».(کلینی، ج: ۱۴۲۹، ق: ۲)

دقیق در تاریخ زندگی پیامبر اکرم ﷺ، ائمه معمصوین علیهم السلام و مبلغان راستین اسلام نیز ما به این حقیقت مسلم آشنا می‌سازد، چنان‌که در مورد پیامبر اسلام علیهم السلام در تاریخ می‌خوانیم که ایشان در مقابل خواسته‌های مشرکان مکه چنان پاسخ دنداش کنکنی می‌دهد که بشریت را به اعجاب و امیدارد.

نمونه ذیل بازگوکننده این مطلب است که پیامبر گرامی اسلام در راه ارشاد مردم تا چه اندازه خود را برای سختی‌ها و شداید آماده کرده بود و در پاسخ عمومی‌شان حضرت

^۱ آیا مردم را به نیکی (و ایمان به پیامبری که صفات او آشکارا در تورات آمده) دعوت می‌کنید، اما خودتان را فراموش می‌نمایید با اینکه شما خودتان کتاب (آسمانی) را می‌خوانید، آیا هیچ فکر نمی‌کنید؟

ابوطالب ؑ بیان کرده است: «فَقَالَ يَا عَمَّاْ لَوْ وُضِعَتِ الشَّمْسُ فِي يَمِينِي وَ الْقَمَرُ فِي شِمَالِي مَا تَرَكْتُ هَذَا الْقَوْلَ حَتَّى أُنْذَهُ أَوْ أُقْتَلَ دُونَهُ ثُمَّ أُسْتَبَرَ فَكَيْ». (مجلسی، ۱۴۰۳ق، ج ۳۵: ۸۷)

با توجه به مفهوم وسیع آیه و همچنین دقت در محتوای روایت به این مطلب مهم، پی‌می‌بریم که اگر مبلغ دین گفتار و رفتارش یکی باشد برای رساندن پیام حتی از جانش نیز مایه می‌گذارد و زمانی که مانعی بر سر راهش به وجود می‌آید از شدت ناراحتی در خودش می‌پیچد.

نمونه‌های تبلیغ رفتاری

در مقام تبلیغ رفتاری آن چیزهایی که عمل مبلغ دینی را در ذهن‌ها ماندگار می‌سازد و او را محبوب قلوب دیگران می‌کند، بستگی به مجموعه عواملی دارد که به برخی از آنها اشاره می‌کنیم.

۱. اخلاص

اولین عامل اثرگذاری رفتاری در تبلیغ، خالص کردن عمل در تبلیغ است. اخلاص که از ریشه «خلص» و به معنای تصفیه و پاک کردن شیء از ناخالصی (مصطفوی، ۱۳۶۰، ج ۳: ۹۷) و در اصطلاح از آن به عنوان بیزاری جست از هر چیزی که غیر خدا است. (راغب اصفهانی، ۱۴۱۶ق: ۱۶۱) آمده است، لازمه زندگی یک مبلغ دینی است که کارش را برای خدا خالص کرده تا نتیجه قابل قبولی از زحماتش حاصل شود.

۱۰۲

در قرآن کریم و روایات معصومان عليهم السلام از اخلاص زیاد سخن به میان آمده است که به عنوان نمونه به چند مورد اشاره می‌کنیم.

نشانه اخلاص در تبلیغ را می‌توان در آیه زیر به روشنی مشاهده کرد:

«وَ يَا قَوْمٍ لَا أَسْتَكِنُ عَلَيْهِ مَا لَا إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ ...». (هو: ۲۹)

آیاتی فراوانی وجود دارند که اخلاص از آنان مشاهده می‌شود که اگر قرار بر شمردن آنها باشد بحث به درازا خواهد کشید. در واقع خداوند ما را دعوت به اخلاص نموده است تا این رهگذر منافع معنوی و اخروی مهمنی را به دست بیاوریم. (انعام: ۹۰، هود: ۲۹، فرقان: ۵۱، شعراء: ۱۰۹، ۱۳۷، ۱۴۵، ۱۶۴، ص: ۶۰، سوری: ۲۳)

۱. ای عمو! (به خدا قسم) اگر خوشید را در دست راستم و ماه را در دست چشم بگذارند، دست از کار خودم نخواهم کشید تا اینکه در این راه کشته شوم یا خداوند مرا نصرت دهد و بر آنان غالب آیم، سپس از شدت ناراحتی و اندوه، اشک در چشممان مبارکش حلقه زد و گریه کرد.
۲. ای قوم! من در برابر این دعوت اجر و پاداشی از شما نمی‌طلبم، اجر من تنها بر «الله» است.

تجربه نیز این واقعیت را تأیید می کند. اگر مردم ببینند مبلغ پیوسته دم از پول می زند، متاع دنیا برای او عزیز است، عزت خود را از دستداده و از چشم می افتد و دیگر آن نفوذ کلام بایسته را نخواهد داشت و نیز تجربه نشان داده است که مردم، روحانی و مبلغ منبع الطبع را بسیار دوست دارند و بیشتر تحويل می گیرند.

این یک سوی قضیه است؛ از دیگر سوی ما معتقدیم که در ورای این جهان هستی قدرتی هست که همه چیز به دست اوست؛ عزت، رزق، محبوبیت و همه چیز. خداوند متعال می فرماید: «مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعِزَّةَ فَلَأَلِهٖ الْعِزَّةُ جَمِيعًا». (فاطر: ۱۰) کسی که خواهان عزت است (باید از خدا بخواهد) که تمام عزت برای خدا است.

و نیز می فرماید: «إِنَّ اللَّهَ يَدْعُو عَنِ الظُّنُونِ أَمْنَوْا...» (حج: ۳۸)

اگر بخواهیم در بحران ها تنها نشویم باید با خدا پاشیم. خداوند می فرماید: «إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ اللَّهُ الرَّحْمَنُ وَدًا». (مریم: ۹۶) و نیز می فرماید: «إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمُتَّبِينُ». (ذاریات: ۵۸)

در روایات نیز این موضوع به وضوح بیان گردیده است، چنان که رسول گرامی اسلام ﷺ می فرماید: «من قام بخطبۀ لَا يَتَمِسّ بِهَا إِلَّا رِيَاءً أَوْ قَفْهَةَ اللَّهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مُوقَّتَ رِيَاءً وَشَمْعَةً». (احمد بن حنبل، ۱۴۱۴ ق، ج: ۵، ۴۳۸)

هر کس به سخنرانی بایستد و مقصودش تنها ریا و خودنمایی باشد، خداوند روز قیامت او را در ایستگاه (پرسش از) ریا و سمعه نگاه می دارد.

در روایتی دیگر رسول مکرم ﷺ چنین فرموده است: «الْعَالَمَاءُ كُلُّهُمْ هَلْكَى إِلَى الْعَالَمِينَ وَالْعَالَمُونَ كُلُّهُمْ هَلْكَى إِلَى الْمُحْلِصُونَ وَالْمُحْلِصُونَ عَلَى خَطْرٍ». (ورام، ۱۳۷۶، ج: ۲، ۱۱۸) عالمان همه در معرض هلاکت اند مگر آنان که به علم خودشان عمل کردند و عاملان همه در معرض هلاکت اند، مگر آنان که از روی اخلاص کار کردند و مخلسان در خطرند. با توجه به آیات و روایاتی که بیان شد، مشخص می شود که اخلاص و رعایت آن در تمامی اعمال، بر ثواب آن عمل افزوده و اتکای انسان به خدا را به اثبات می رساند. در امر تبلیغ نیز کار مبلغ دینی باید خالی از ریا و خودنمایی باشد تا عزت و اقتدار خود را حفظ کند. اگر مبلغی اظهار احتیاج و نیاز کند سخنان او ارزش خودش را از دستداده و از محبوبیت او در بین مخاطبین می کاهد.

۱. قطعاً خداوند از کسانی که ایمان آورده اند دفاع می کند.

۲. کسانی که ایمان آورده و عمل صالح انجام داده اند خداوند رحمان محبت آنها را در دلها می افکند.

۳. خداوند روزی دهنده و صاحب قوت و قدرت است...

چه بسیار مبلغانی را سراغ داریم که به خاطر مطامع دنیا خودشان را در محل تبلیغ خوار و ذلیل کرده و مردم او را با چشم یک انسان طمام و ذلیل می‌بینند و هیچ‌گونه اعتنایی به گفته‌های او ندارند و زمانی که پای سخنانشان می‌نشینند تمام حرفهای او را به تمسخر می‌گیرند.

۲. ورع و تقوا

دومین عامل را می‌توان تقوا بر شمرد، چه اینکه پیشنهادمندان تقوا نوعی بیمه روحی و معنوی برای مبلغ است که او را از خطرات هوای نفس نگه می‌دارد.

تقوا که در لغت به معنای پرهیزگاری و اجتناب (ابن منظور، ۱۴۰۵ق، ج ۱۵: ۲۷۲) حفظ شیء از مخالفت و سرکشی در عالم خارج و مقام عمل (مصطفوی، ۱۳۶۰: ج ۱۳: ۱۸۳) بوده و در اصطلاح به معنای احسان مسئولیت و تعهدی است که به دنبال رسوخ ایمان در قلب، بر وجود انسان حاکم می‌شود و او را از گناه بازمی‌دارد، به نیکی، پاکی و عدالت دعوت می‌کند و اعمال آدمی را خالص و فکر و نیت او را از آلودگی‌ها می‌شوید، است. (طباطبایی، ۱۳۸۴: ج ۹: ۲۰۲؛ بابایی، ج ۴: ۵۱۰)

پیشنهادمندان تقوا برای مبلغ دینی لازم و واجب شمرده شده و مبلغی می‌تواند موفق باشد که خود اهل گناه و معصیت نبوده و خود را از همه مظاہر گناه پاک و پیراسته کرده باشد. بدین‌جهت او باید خویشن را از رذایل اخلاقی پاک ساخته تا سخن وی برای دیگران مثمر ثمر باشد. افرادی وجود دارند که متأسفانه خود اهل عمل نیستند و دیگران را به تقواهی دعوت می‌کنند و این مطلب نتیجه عکس می‌دهد. او باید خود اهل دنیا و مظاہر فربیننده جهان مادی نباشد تا برای دیگران اسوه قرار گیرد. بنابراین پیشنهادمندان تقواهی لازمه کار تبلیغ در عرصه ابلاغ و پیام رسانی دینی است، در غیر این صورت نمی‌توان منتظر نتیجه قطعی و ایده‌آل بود.

۱۰۴

۳. ساده زیستی

دیگر از عوامل اثر گذاری تبلیغ، ساده زیستی در زندگی فردی و اجتماعی است، مبلغ دین زمانی سخشن مؤثر خواهد بود که اصل ساده زیستی را در زندگی پیشه خویش سازد.

ساده زیستی که عبارت از یک زندگی به دور از همه تجملات و مخارج اضافی بر قدر کافاف است، برای مبلغ از آن‌جهت ضروری است که او با درد فقر و تنگdestی قشر محروم جامعه آشنا بوده و در مقام سخن آنچه از دل برآید لاجرم پر دل نشیند، در غیر این صورت، سخن مبلغ را از نفوذ خواهد انداخت.

يکی از عوامل اثرگذاري سخن پيامبر عزيز اسلام ﷺ، ساير مucchoman ﷺ و پيشوايان بزرگ دين رعایت اصل ساده زيسبي، طبق شرياط زندگي اجتماعي عصر خودشان بوده است گرچند در برخوي موارد ائمه ﷺ از امكانيات مادي عصر خودشان نيز استفاده مي كردند، از اين جهت اشكالی ندارد که بگويم آن بزرگواران طبق شرياط زندگي مردم و جامعه عمل مي كردند و زندگي مردم سطح پايین جامعه را در نظر مي گرفتند.

مبلغ چون رهبر و پيشوايان ديني جامعه است باید خود را همسان افراد بىضاعت قرار داده و در مقام عمل و نه حرف، با آنان ابراز همدردي كند. نمونه هاي فراوانی در زندگي پيشوايان دين داريم که ما را به سمت يك زندگي متعادل رهنمون مى سازد، برای تأييد مطلب فوق، به يك نمونه اشاره مى کنيم.

وقتي علاء بن زياد حارثي از رفتار زاهدانه برادرش عاصم نزد حضرت امير المؤمنين ﷺ شكایت کرد، حضرت دستور داد عاصم را بياورند. وقتی عاصم را دید، چهره درهم کشید و فرمود: آيا از خانوادهات شرم نمي کني؟ به فرزندانت رحم نمي کني؟ آيا گمان مى کني که خدا اشياء پاكize را برو تو حلال کرده و در عين حال دوست نمي داری از آنها استفاده کني؟ عاصم عرض کرد: يا امير المؤمنين ﷺ! پس چرا شما در غذا به خوراک سخت و در لباس به پوشش خشن اكتفا کرده ايد؟» حضرت نيز فرمود: واي بر تو... همانا خدای بزرگ بر پيشوايان حق واجب کرده که (وضعیت زندگی) خویش را با ضعیفان مردم برابر کنند تا اندوه فقر، بیان داشتند را گرفتار زنجی جانکاه نسازد. بعد از سخنان حضرت، عاصم لباس کهنه را اكتار انداخته و از لباس مناسب استفاده کرد. (کليني، ۱۴۰۷ق: ۴۱)

۱۰۵

همان گونه که پيامبران، ائمه و ساير بزرگان دين که رهبران جامعه هستند از اصل ساده زيسبي استفاده مي کردند، مبلغان اسلامي و ديني نيز در مسیر تربیت ديني ناگزيرند از اين شيوه استفاده کنند، لذا باید درد و رنج جامعه را درک کرده و لمس نمایند. اين مقوله زمانی مسیر است که خودشان را به ساده زيسبي عادت داده و ساده زيسبي جزء زندگي آنان باشد.

مبلغان و دانشمندان اسلامي چون تأسی كنندگان واقعی به انبیاء الهی هستند، باید در تمام شئون زندگی از روش انبیاء پیروی نموده و در ساده زيسبي نيز، آن بزرگواران را سرلوحة زندگي تبلیغی و ديني خویش قرار داده تا مسیر پيامبران الهی راه پیموده و تبلیغ سودمند ارائه نمایند.

مقوله ساده زيسبي در ابعاد مختلف آن مانند خوراک، پوشак، منزل و محل سکونت، وسائل نقلیه و ساير موارد زندگی موردنظر هست. (واسعی و ديانى، ۱۳۸۶: ۱۷۷؛ حسيني، ۹۶ - ۱۰۱)

۴. آراستگی ظاهر

از جمله سازوکارهای تأثیرگذار در امر ارتباط و تبلیغ بهخصوص ارتباط رودررو یا چهره به چهره که از ملزمومات و عناصر قابل بحث آداب سخنوری نیز محسوب می‌شود، موضوع توجه به وضع ظاهری و آراستگی چهره و لباس است. چنان‌که این مقوله از بُعد تأثیر روانی و عامل جذب و یا دفع مخاطبان یک مبلغ در هر مقام و منصب چه به عنوان سخنران و یا معلم و استاد و یا به عنوان یک مبلغ دین که می‌باشد مراجعین و مخاطبین خود را تحت تأثیر قرار دهد، قابل مطالعه و بررسی است و این تأثیر البته دوچانبه است؛ یعنی همان‌گونه که تنظیف و تلطیف ظاهر فرد مرجع و مبلغ، مخاطب را تحت تأثیر قرار می‌دهد، چنین رویکردی سبب آن می‌شود تا فرد مبلغ خود نیز از فضای فکری امن‌تر و مناسب‌تری برخوردار شده و در مکانت و جایگاه مطلوب‌تری بر کرسی تبلیغ بشنیدن. آن‌چنان‌که در خصوص پیامبر گرامی اسلام^{علیه السلام} استعمال عطر و اشتیاق آن حضرت به این خصیصه نیک به کرات مورد اشاره قرار گرفته است.

رعایت ظاهر مناسب و موردنیست دریافت‌کنندگان پیام تبلیغ یکی از اصول ضروری تبلیغ است، لذا رعایت نکردن این موضوع، از تأثیرگذاری سخن مبلغ در بین مخاطبین به شدت می‌کاهد. با توجه به اهمیت موضوع، ائمه^{علیهم السلام} همواره پیروان و اصحابشان را سفارش بر رعایت وضع ظاهری می‌کردند؛ لباس مناسب، مرتب بودن سروصورت و تمیزبودن موها از جمله موارد سفارشی پیشوایان دینی بوده است.

از حضرت صادق^ع نقل شده است که فرمود: چون امیر المؤمنان^ع ابن عباس را به سوی خواج فرستاد، وی بهترین لباسش را پوشید و عالی ترین عطرها را به کاربرد و بر بهترین مرکب‌ها نشست و به سوی آنها به راه افتاد تا با آنان روبرو گشت. خواج گفتند: تو به نظر ما بهترین مردمی، از چه رو با لباس و مرکب جباران آمده‌ای؟ ابن عباس این آیه را بر ایشان خواند: «فَلَمَّا حَرَمَ زِيَّةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِبَادِهِ وَ الطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ...». (اعراف: ۳۲)

آن‌گاه ابن عباس گفت: من می‌پوشم و تحمل می‌کنم که خداوند جمیل است و جمال را دوست می‌دارد، ولی باید از حلال باشد. (طبرسی، ۱۳۶۵، ج ۱: ۱۸۱)

حضرت امام صادق^ع در یک سفارش اکید چنین فرموده است: «لباس زیبا و مناسب پوش که خداوند زیباست و زیبایی را دوست دارد و دوست دارد آثار نعمت‌هایی را که بر بنده‌اش عطا فرموده است، در بنده‌اش ببیند».

^۱. بگو چه کسی زینت‌های الهی را که برای بندگان خود آفریده و روزی‌های پاکیزه را حرام کرده است؟

از آنچه گفتیم این نکته روشن می‌گردد که مبلغ اسلامی و دینی باید آراسته‌ترین باشد تا مخاطب سخنان او را چون در صید نماید، زیرا به قول معروف عقل مردم عوام به چشم‌شان است. مردم باید حس کنند که یک مبلغ اظهار نیاز نزد آنها ندارد چون اگر با لباس‌های آلوده و مندرس و نامرتب در محافل حضور پیدا کند، باید تحیر به کسی که عنوان مرشد و هدایت‌گری را دارد نگاه می‌نمایند.

۵. شجاعت

یکی دیگر از عوامل تأثیرگذاری، شجاعت است. مبلغ با انواع و اقسام سلایق، اندیشه و تفکر، گرایش‌های دینی و مذهبی، جریان‌های مختلف فرقه‌ای و اعتقادی روبه‌رو است و در جامعه انواع ناهنجاری‌ها و رفتارهای ضد اخلاقی و دینی را مشاهده می‌کند، از جانب دیگر افراد کج‌اندیش و بدعت‌گزار در دین روزبه روز در حال رشد و افزایش است و ممکن است جریان‌های منحرف از سوی باندهای انحرافی و صاحبان زور و قدرت حمایت شوند که واقعیت‌ها همین مطلب را اثبات می‌کند؛ بنابراین او باید برای تبیین پیام دین و رساندن آن به افراد جامعه با این گرایش‌ها دست‌وپنجه نرم کند و چه بسا جان و مالش در خطر نابودی قرار گیرد. این می‌طلبد که مبلغ و پیام‌رسان دین برای بیان حقایق از شجاعت لازم برخوردار باشد و حتی از جان و مال و منافع شخصی خود نهراسد.

در آموزه‌های دینی، بیان قرآن کریم و روایات معصومین از این صفت پسندیده به تفصیل یادشده است که به نمونه‌هایی اشاره می‌کنیم.

۱۰۷ خداوند در سوره مبارکه احزاب فرموده است: «**الَّذِينَ يَلْعَنُونَ رِسَالاتِ اللَّهِ وَ يَخْشُونَ وَ لَا يَخْشُونَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهُ وَ كَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا**». (احزاب: ۳۹)

در ظاهر، مخاطب این آیه پیامبر اسلام ﷺ است که خداوند ایشان را مخاطب قرار داده و برای مبارزه با سنت‌های غلط آن روز به ایشان توصیه فرموده که سنت‌شکنی کند و از هیچ کسی جز خداوند نترسد.

اصولاً کار پیامبران در بسیاری از مراحل شکستن سنت‌های غلط است و اگر بخواهند کمترین ترس و وحشتی به خود راه بدهند در انجام رسالت خود پیروز نخواهند شد. قاطعه‌نه باید پیش روند، حرف‌های ناموزون بدگویان را به جان خریدار شوند و بی‌اعتنای به جوسازی‌ها و غوغای عوام و توطئه فاسدان و مفسدان به برنامه‌های خود ادامه دهند چراکه همه حساب‌ها به دست خدا است. (مکارم شیرازی و همکاران، ۱۳۷۴، ج ۱۷: ۳۳۱)

^۱. (پیامبران پیشین) کسانی بودند که تبلیغ رسالت‌های الهی می‌کردند و (تنها) از او می‌ترسیدند و از هیچ کس جز خدا واهمه نداشتند و همین بس که خداوند حسابگر (و پاداش دهنده اعمال آنها) است.

عالمان و مبلغان دین نیز چونان پیامبران الهی بدون ترس و واهمه به تبیین حقایق پیردازند، در غیر این صورت، معامله‌گرانی بیش نخواهد بود که برای به دست آوردن منافع دنیوی با هر دشمن دین به مصالحه و معامله اقدام خواهد کرد. متأسفانه در عصر حاضر شاهد این‌گونه عالمان و مبلغان در جهان اسلام هستیم که برای تأمین منافع دنیوی‌شان و ترس از آسیب رسیدن به جانشان دست از رسالت الهی خوبیش برمی‌دارند و آلت دست دشمنان و بدخواهان دین قرار می‌گیرند.

مبلغ دینی در راه رساندن پیام الهی به مردم و جامعه، از سرزنش کسی هراس به دل راه نداده و بر دستور خداوند و رسول مکرم اسلام^{علیه السلام} به وظیفة دینی خود که تبلیغ و تربیت جامعه است عمل نماید. آیه زیر بیانگر این موضوع است:

«يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَنْ يَرَنَّ مِنْكُمْ عَرْثَ دِينِهِ فَسُوْفَ يَأْتِيَ اللَّهُ بِقَوْمٍ يَعْجِزُهُمْ وَيُحِبُّونَهُ أَذْلَّةً عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعْرَةً عَلَى الْكَافِرِينَ يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لِائِمٍ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ بُوْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ». (مانده: ۵۴)

قطعاً یکی از مصاديق مؤمن، مبلغ دین است که برای انجام رسالت پیامبرگونه‌اش از هیچ کس ترسی به دل راه ندهد و معارف دین را با تمام مخالفتها برای مردم و جامعه بیان کند.

در بیان معصومان^{علیهم السلام} نیز به شجاعت مبلغ به تفصیل اشاره شده که به عنوان نمونه به روایت نبوی اشاره می‌کنیم: «قُلِ الْحَقُّ وَ إِنْ كَانَ مُّرًا ... لَا تَخْفَ فِي اللَّهِ لَوْمَةً لِائِمٍ»؛ حق را بگو هر چند تلغی باشد، در راه خدا از سرزنش هیچ ملامتگری مترس. (حرعاملی، ۱۴۰۹ق، ج: ۱۵؛ ۲۸۹)

این روایت صراحت کامل در شجاعت مبلغ دین دارد و ما را به یک نکته ارزشمند توجه می‌دهد که انسان ترس و محافظه کار نمی‌تواند مبلغ برای دین باشد و نه نها توانایی رساندن پیام دین را ندارد، بلکه خود نیز از دشمن و بدخواهان دین تأثیر منفی می‌پذیرد.

۶. تواضع

تواضع و فروتنی دیگر از عوامل نفوذ و ماندگاری کار مبلغ است. ذیل آیه شریفه «وَ ثَيَابَكَ فَطَهَرْ» (مدثر: ۴) مفسرین گفته‌اند: مردم خیلی متکبر بودند و این تکبرشان بر

^۱. ای کسانی که ایمان آورده‌اید هر کس از شما از آیین خود بازگردد (به خدا زیانی نمی‌رساند) خداوند در آینده جمعیتی را می‌آورد که آنها را دوست دارد و آنها (نیز) او را دوست دارند. در برابر مؤمنان متواضع و در برابر کافران نیرومندند، آنها در راه خدا جهاد می‌کنند و از سرزنش کنندگان هراسی ندارند. این فضل خدا است که بهر کس بخواهد (و شایسته بییند) می‌دهد و (فضل) خدا وسیع و خداوند داناست.

اساس جهل بود، لباس‌هایشان را خیلی بلند می‌دختند، به گونه‌ای که هنگام راه رفتن به زمین کشیده شده و آلوده می‌گردید.(طباطبایی، ۱۳۸۴، ج ۲۰: ۱۲۶؛ مکارم شیرازی و دیگران، ۱۳۷۴، ج ۲۵: ۲۱۲)

خداوند متعال برای اینکه پیامبر اکرم را متوجه مسئله تواضع کند با کنایه می‌فرماید: «وَ ثَيَابَكَ فَطَهَرْ» یعنی باید کاری کنی که لباست آلوده نشود؛ یعنی، باید لباس‌هایت را کوتاه بگیری تا آلوده نشود و این کنایه از تواضع است.

کسی که می‌خواهد مردم را ارشاد و راهنمایی کند، باید مردمی باشد. برای مردمی شدن باید واقعاً با مردم آمیخته شد. تا مبلغ تواضع پیدا نکند، نمی‌تواند مردمی باشد و در آنها اثر بگذارد. موفق‌ترین مبلغین کسانی بودند که با مردم آمیخته بودند، در میان مردم بودند و با مردم معاشرت داشتند.

مبلغ باید در برابر مردم، در نهایت فروتنی باشد و اظهار منیت نکند. خدای منان به پیامبر فرمان می‌دهد که: «قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ». (کهف: ۱۱۰؛ مؤمنون: ۶)

شرط آغازین پیامرسانی ایجاد ارتباط سالم و عمیق عاطفی و داشتن جاذبه برخاسته از فروتنی و تواضع است.

در روایت آمده است که حضرت عیسی آن پیامبر الهی برای اینکه برای بشریت درس تواضع و فروتنی بدهد چنین عمل کرد:

صَنَعَ عِيسَى لِلْحَوَارِيْنَ طَعَامًا فَلَمَّا أَكَلُوا وَأَصَاحُمْ بَنَفْسِهِ وَ قَالُوا: يَا رُوحَ اللَّهِ تَعَالَى أَنْ تَقْعُلَهُ مِثْكَ قَالَ: إِنَّمَا قَعَلْتُ هَذَا لِتَقْعُلُوهُ بِمَنْ تَعَلَّمُونَ. (ورام، ۱۳۷۶، ج ۱: ۸۳)

حضرت عیسی برای حواریان غذایی آماده ساخت. وقتی غذا را خوردند، عیسی خود عهده‌دار شستن دست آنان شد. آنان گفتند: ای روح خدا! ما به انجام دادن این کار از شما سزاوارتر بودیم. حضرت عیسی فرمود: این کار را تنها برای آن انجام دادم که شما نیز باکسانی که به آنها دانش می‌آموزید، چنین کنید.

در اهمیت تواضع همین سس که خداوند متعال به پیامبر می‌فرماید: «وَأَخْفِضْ جَنَاحَكَ لِمَنْ أَتَبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ». (شعراء: ۲۱۵)

حضرت امام صادق ع فرموده است: «مَنْ تَوَاضَعَ لِلَّهِ رَفِعَهُ اللَّهُ وَ مَنْ تَكَبَّرَ خَفَضَهُ اللَّهُ»؛ هر کسی برای خدا فروتنی کند، حق تعالی او را بلند گرداند و هر که تکبر کند، خداوند او را پست کند.(کوفی اهوازی، ۱۳۸۷: ۱۲۸)

یکی از جاذبه‌های اصلی مردم بهسوی دین، تواضع، نرم‌خویی و بی‌تكلف بودن شخص مبلغ و ناصح است. خاکساری و فروتنی سبب برتری و بلندی آدمی و برتری جویی موجب سقوط او است. بنابراین، در رساندن پیام دین، تواضع و فروتنی مبلغ و عالم

^۱. [ای محمد] بال و پر خود را برای مؤمنانی که از تو پیروی می‌کنند بگستر.

دین نقش اساسی را در جذب مردم و میزان رضایتمندی آنان از مبلغ دینی دارد، چه بسا مبلغانی که از نظر علمی در مراتب بالایی قرار دارند اما متأسفانه از روحیه تکبر و غرور برخوردار بوده و خاطرات بسیار تلخی را در میان مردم و اجتماع بهجا گذاشته‌اند که سالیانی طولانی می‌طلبد تا یک عالم متواضع خون جگر خورده و آن خاطرات ناپسند را از ذهن مردم بزداید، لذا تواضع می‌تواند مبلغ را در قلب مردم و اجتماع جای‌داده و خاطراتی شیرین و ماندگار در طول سالیانی مديدة در دل مخاطب برجای گذارد و این هنر مبلغ را می‌طلبد تا ذهیت‌های منفی را از قلب‌ها ریشه‌کن کند.

۷. حُسن خلق

حُسن نقطه مقابل قُبح است و به معنای نیکی، نیکوبی و خوبی(مصطفوی، ۱۳۶۰، ج: ۲: ۲۲۱ و ۲۲۲) و زیبایی است.(راغب اصفهانی، ۱۴۱۶: ۱۳۳) و انسان خوش‌خلق کسی است که در گفتار، رفتار و معاشرت با دیگران رفتار خوب و نیکو دارد. اولین مبلغ اسلام یعنی بنی گرامی اسلام علیه السلام باصفت خلق پسندیده مورد تکریم قرار گرفته است: «وَ إِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ». (قلم: ۴)

مبلغان نیازمند اخلاق و شیوه پسندیده‌اند و اخلاق نیکو، مبلغ را در قلب مخاطب جایگاهی ارزشمند می‌بخشد و او را در نوع اثرگذاری و اثرپذیری، پاری می‌رساند. همان گونه که قرآن کریم، در موارد مختلف از حسن خلق نبوی و تأثیر آن در پیشبرد تبلیغ و دعوت سخن می‌گوید که باید برای هر مبلغ و دعوتگری نیز اسوه باشد. آیه «وَ إِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ» زمانی نازل شد که مردی از اعراب با خشونت و اسائمه ادب از پیامبر خدا درخواست کمک کرد و آن حضرت با ملاطفت، نرمی و تسمیم وی را پاسخ داد که همین امر سبب نزول آیه گردید.

خداآوند درجای دیگر پیامبر را مظہر رحمت خداوندی معرفی کرده و عطفوت و نرمش آن بزرگوار با مردم را سبب جذب قلوب دانسته و نیز توصیه به عفو و گذشت و استغفار برای آنان نموده.(رهبر، ۱۳۷۱: ۷۳) و می‌فرماید: «فَإِمَّا رَحْمَةً مِنَ اللَّهِ لِتُثْلِثُ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتُ فَقْطًا عَلِيِّطَ الْقَلْبِ لَا فَنَصُوا مِنْ حَوْلِكَ فَأَعْفُ عَنْهُمْ وَإِنْتَغِيرْ لَهُمْ وَشَأْوِرْ لَهُمْ فِي الْأُمْرِ فَإِذَا عَرَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ». (آل عمران: ۱۵۹)

«فظ» در لغت به معنی کسی است که سخنانش تندد و خشن است و غلیظ القلب به کسی می‌گویند که سنگدل است و عملاً انعطاف و محبتی نشان نمی‌دهد،

۱۱۰

^۱. از پرتو رحمت الهی در برابر آنها نرم (و مهریان) شدی و اگر خشن و سنگدل بودی از اطراف تو پراکنده می‌شدند بنا بر این آنها را عفو کن و برای آنها طلب آمرزش نما و در کارها با آنها مشورت کن؛ اما هنگامی که تصمیم گرفتی (قاطع باش) و بر خدا توکل کن زیرا خداوند متوکلان را دوست دارد.

بنابراین این دو کلمه گرچه هر دو به معنی خشونت است اما یکی غالباً در مورد خشونت در سخن و دیگری در مورد خشونت در عمل به کار می‌رود و به‌این ترتیب خداوند اشاره به نرمش کامل پیامبر ﷺ و انعطاف او در برابر افراد نادان و گنهکار می‌کند.(مکارم شیرازی و دیگران، ۱۳۷۴، ج ۳: ۱۴)

این دو آیه که به عنوان نمونه بیان شد بازگو کننده اخلاق نیکوی اوست و ما را بر این امر مهم دلالت می‌کند که مبلغ باید از این صفت پسندیده برخوردار باشد تا در جذب مردم موفق بوده، در غیر این صورت موقفيتی نصیب او نخواهد شد.

در روایات نیز این موضوع به تفصیل بیان شده، که به یک روایت بسنده می‌کیم.

امام زین‌العابدین ع فرموده است که رسول خدا ع در پایان خطابه‌اش می‌فرمود: طُوبَى لِئِنْ طَابَ حُلْقُهُ وَ طَهْرَتْ سَجَيَّةُ وَ حَلَحَثْ سَرِيزَةُ وَ حَسْنَتْ عَلَيَّيْهِ وَ أَنْفَقَ الْفَضْلَ مِنْ مَالِهِ وَ أَمْسَكَ الْفَضْلَ مِنْ قَوْلِهِ وَ أَنْصَفَ النَّاسَ مِنْ نَفْسِهِ. (کلینی، ۱۴۲۹، ج ۲: ۱۴۴)

از آنجا که تبلیغ یک فعالیت اجتماعی است و مبلغ در ارتباط مستقیم با افاده قرار دارد، دقت در نحوه بیان و ارائه مطالب از اهمیت ویژه برخوردار است. اگر مبلغ دارای رفتاری تند و خشن و انعطاف‌ناپذیر باشد، دیری نخواهد پایید که افراد از گرد او پراکنده گردیده و مبلغ هیچ‌گونه دستاورده تبلیغی و تربیتی نخواهد داشت.

۸ شرح صدر

۱۱۱

پیامرسان چه‌بسا در مسیر تبلیغ با ججه‌گیری‌ها و کارشکنی‌ها و سنگاندازی‌های مخالفان روبرو گردد. فرد موفق کسی است که تمام این‌ها را بر خود هموار سازد و با روحی بلند و فکری وسیع و حوصله سرشار به پیشواز سختی برود و تمام تهمتها و ناسزاها و... را به راحتی تحمل کند و میدان را خالی نکند.

نمونه زیبای چنین روحیه‌ای در سیره انبیاء مشاهده می‌شود. خداوند در این آیه شریفه، شرح صدر یکی از بیانات دینش(حضرت هود) را برای ما بازگو نموده و در واقع یکی از الگوهای میدان سعهٔ صدر را معرفی کرده می‌فرماید:

«قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ إِنَّا لَنَرَاكَ فِي سَفَاهَةٍ وَ إِنَّا لَنَظُنُكَ مِنَ الْكَاذِبِينَ قَالَ يَا قَوْمِ لَيْسَ بِي سَفَاهَةٌ وَ لَكُمْ رَسُولٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ». (اعراف: ۶۶ و ۶۷)

۱. خوش با حال آن کسی که خُویش نیکو، سرشتش پاک، نهانش شایسته و ظاهرش نیک باشد و زیادی مالش را اتفاق کند و زیادی گفتارش را نگه دارد و با مردم انصاف ورزد.

۲. اشراف کافر قوم او گفتند: ما تو را در سفاهت (و نادانی و سبک‌مغزی) می‌بینیم و ما مسلمان تو را از دروغگویان می‌دانیم. گفت: ای قوم من! هیچ‌گونه سفاهتی در من نیست، ولی فرستاده از طرف پروردگار جهانیانم»

چنان که می‌بینم حضرت هود در یک برخورد انفعالي به آنها نگفت: شما سفیه هستید که بت می‌پرستید و معبدانی جز ایزد را به رویت گرفته‌اید! بلکه با کمال ممتاز و نزاکت و حوصله پاسخ داد.

یکی از اخلاقیاتی که در ارتباطات اجتماعی از جایگاه و بُرَة برخوردار است، سعه صدر است، اگر بخواهیم در یک جمله کوتاه سعه صدر را تعریف کنیم، باید بگوییم ظرفیت روحی بالایی که در تحولات، شادی‌ها، غم‌ها و نگرانی‌ها موجب واکنش معتدل و آرام می‌شود.

هنگامی که حضرت موسی ﷺ مأمور به تبلیغ رسالات الهی می‌شود، اولین درخواست او از خداوند، شرح صدر است تا بتواند این مأموریت حساس را بدقتی انجام دهد. وی در پیشگاه خداوند عرض می‌کند: «رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي وَ يَسِّرْ لِي أَمْرِي وَ احْلُلْ عُقْدَةً مِنْ لِسَانِي يَقْهُوْ قَوْلِي». (طه: ۲۷-۲۵)

کسانی که دارای شرح صدر باشند، با شکست‌ها، ملامت دیگران و یا انتقاد دوستان، کلافه نمی‌شوند و در مقابل از موقفيت‌ها، فراگیری اصطلاحات، شهرت اجتماعی، تعریف و تمجید مردم و... دچار اضطراب، نومیدی و یأس نمی‌شوند.

مبلغین در موارد بسیاری مدیر روحی و فکری مردم گردیده و به طور جدّ عموم افراد، ریاست معنوی آنان را در منطقه و جامعه می‌پذیرند. اگر مبلغ نسبت به افراد مسجدی دارای سعه صدر باشد، انتقادات، پیشنهادها و گاهی تندی‌های آنان را با بزرگواری تحمل کند، دلسوزانه و مشفقاته برای رشد و ارتقاء معنوی آنان بکوشد، پدرانه در حد توان برای رفع مشکلات آنان اقدام کند، این روحیه به انسجام مردم، مسجد، محل و درمجموع به جامعه اسلامی کمک کرده و همگان را در جهت پیشبرد اهداف تبلیغی و گسترش معارف دین و ترویج عمل به دستورات دینی هماهنگ می‌سازد.

این موضوع را با روایتی از نبی گرامی اسلام ﷺ به پایان می‌بریم. ایشان در توضیح شرح صدر چنین فرموده‌اند:

نُورٌ يَثْدُفُهُ اللَّهُ فِي قَلْبِ الْمُؤْمِنِ فَيَسْرُحُ صَدْرُهُ وَ يَقْسِطُ قَالُوا: هَلْ لِذِكْرِ أَمَارَةٍ يُعْرَفُ بِهَا؟
فَقَالَ: نَعَمْ وَ الْإِنْتَابَةُ إِلَى ذَارِ الْخُلُودِ وَ التَّجَافِي عَنْ ذَارِ الْغُورِ وَ الْإِشْتِغَادُ لِلْمَوْتِ قَبْلَ ثُرُولِهِ. (مجلسي، ۱۴۰۳، ق، ج ۶۵: ۲۳۶)

(شرح صدر) نوری است که خداوند در دل مؤمن می‌افکند، پس سینه‌اش گشاده می‌گردد. عرض کردند آیا عالمتی دارد تا به آن شناخته شود؟ آن حضرت فرمودند: آری با توبه

^۱ پروردگار، شرح صدرم عطا فرما و کار مرا برایم آسان گردان و عقده را از زیان بگشا تا مردم سخنم را نیکو بفهمند.

آماده بازگشت به خانه همیشگی است و در خانه فریب ناآرام است (و به آن دل نبسته است) و برای مرگ قبل از نزول آن آمده است.

در واقع مبلغی در عرصه پیامرسانی موفق خواهد بود که بر شرایطی روحی خود سلط بوده و از ابراز خشونت در برابر مردم خود را بر حذر دارد و در برابر تمامی مشکلات خود را برای پذیرش آمده ساخته و ملامت بدخواهان را به جان و دل خریدار باشد.

۹. استقامت

پس از آنکه مبلغ با دقت و تشخیص سود و زیان‌ها، عوامل و موافع را ارزیابی کرد، باید با قاطعیت، هدف را تعقیب کند و با اراده استوار، مشکلات را از سر راه بردارد. تردید، آفت موفقیت و نشانه بارز ضعف اخلاق است. حضرت رسول اکرم ﷺ از هیچ فرصتی برای هدایت نمی‌گذشت و روح پرتلاش و سخت‌کوش او لحظه‌ای آرام و قرار نداشت! سخت‌گیری‌های دشمنانش و موافع و مزاحمت‌های طبیعی او را از کارش بازنمی‌داشت، بلکه هرچه بیشتر سختی می‌دید، سخت‌تر می‌ایستاد!

زندگی مردان بزرگ، نشان می‌دهد که همه، مرد تلاش و کوشش و همت بلند و دارای پشت‌کار عمیق بوده‌اند. در قرآن کریم از پیامبران الهی و استقامت آنان در راه رسیدن به هدف نهایی و مطلوب موارد متعددی بیان گردیده است، آیات ذیل بیانگر این صفت ارزشمند برای موفقیت پیامرسانان احکام الهی است:

- «فَإِذْلِكَ فَادْعُ وَ اسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ». (شوری: ۱۵)

۱۱۳ تو نیز آنها را به‌سوی این آئین واحد الهی دعوت کن و آن‌چنان که مأمور شده‌ای استقامت نما.

- «فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ وَ مَنْ تَابَ عَمَّا كَرِهَ وَ لَا تَطْغُوا إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ». (هود: ۱۱۲)
بنابراین همان‌گونه که فرمان یافته استقامت کن. هم‌چنین کسانی که با تو به‌سوی خدا آمده‌اند و طغیان نکنید که خداوند آنچه را انجام می‌دهید می‌بینند.

در آیات فراوانی خداوند اشاره صریح، راجع به استقامت پیشگامان و مبلغان توحید که انبیای الهی هستند، کرده است و مهم‌ترین عامل موفقیت آنان را استقامت و ایستادگی در برابر انحرافات و کجری‌هایی اعتقدای ذکر نموده است.

در تمام اعصار، پیشگامان مکتب توحید بر اثر استقامت بر تمامی مشکلات فائق آمده و شهد شیرین پیروزی بر نامالیمات را چشیده‌اند. مبلغان و عالمان دینی نیز اگر از این ویژگی ارزشمند در زمان تبلیغ و انجام رسالت‌شان بهره گیرند بر تمامی مشکلات فائق آمده و در مسیر موفقیت پایدار گام بر خواهند داشت، ولی باکمال تأسف در بعض مواقع مشاهده می‌شود که مبلغ گرامی در برابر مشکلات تحمل نیاورده به جای اینکه بر دیگران

تأثیرگذار باشد از محیط و مخاطبین تأثیر می‌پذیرد و این تأثیرپذیری ناشی از عدم استقامت او در برابر مشکلات فرارو است. روایات فراوانی نیز استقامت را شرط پیروزی بر تمام نامالایمات، معرفی کرده که به علت اختصار از آوردن روایات خودداری می‌کنیم.

ب) تبلیغ نوشتاری

وارد شدن به صحنه نگارش یا تبلیغ کتبی حقیقتاً ضرورتی انکارناپذیر است که روحانیان و مبلغان محترم باید به عنوان یک واجب کفایی با آن برخورد کنند و همان طور که طبق نظر علمای اسلام یادگرفتن و یاد دادن علومی که مورد احتیاج عموم است بر همه واجب مؤکد است به وجوب کفایی، به نظر مردم رسید که مبلغان وظیفه دارند بیش از پیش، قدم در راه آموختن فن نویسنده‌گی بگذارند و نیاز جامعه را به نویسنده‌گان متوجه و متخصص در امور دینی برآورده نمایند.

این سخن حضرت امام صادق ع می‌تواند محرکی خوبی برای مبلغان گرامی باشد تا به سمت نگارش رغبت پیدا کنند:

علیٰ كُلُّ جُزٍّ مِنْ أَجْزَائِكَ زَكَاةً وَاجِبَةً لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ... وَ زَكَاةُ الْلَّسَانِ التَّصْحُّ لِلمُسْلِمِينَ
وَ التَّبَقْطُ لِلْمُغَافِلِينَ وَ كُنْكَرَةُ التَّشْبِيهِ وَ الدَّمْرُ وَ غَيْرُه وَ زَكَاةُ الْبَذْلِ وَ الْعَطَاءِ وَ السَّخَاءِ
بِمَا أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْكَ بِهِ وَ تَعْرِيْكُهَا بِكِتَابَةِ الْعُلُومِ وَ مَنَافِعِ يَتَّفَعُّ بِهَا الْمُسْلِمُونَ فِي طَاعَةِ اللَّهِ
تَعَالَى. (مجلسی، ۱۴۰۳، ج ۹۲: ۷)

و یا امیرالمؤمنین ع که خود امیر سخن‌دانی بود، آنگاه که فرمود: «رَسُولُ الرَّجُلِ
تَرْجِمَانُ عَقْلِهِ وَ كِتَابُهُ أَبْلَغُ مِنْ نُفُقِهِ؛ فِرْسَاتُهُ انسانٌ وَ آدميٌ ترجمان عقلش و نوشتار او
رساتر از گفتار اوست.» (یشی و اسطی، ۱۳۷۶: ۲۷۰)

بنابراین بر علماء و مبلغان اسلامی ضروری می‌نماید تا در این وادی پر خیر و برکت وارد شوند. وارد شدن در میدان نوشتار و قلمزن گستره وسیعی دارد که هر کدام به نوبه خود دارای آثار و برکاتی خاصی است؛ آنچه به عنوان قالب نوشتار در نظر هست اگر به نحو تفصیل بیان شود، هم مجال می‌خواهد و هم تخصص و هم از حوصله این نوشه بیرون خواهد بود، لذا فهرست گونه بیان می‌کنیم:

^۱. بر هر عضوی از اعضایت، زکاتی واجب است - تا اینکه فرمود - و زکات زبان نصیحت انسان مسلمان و بیدار کردن انسان نادان و غافل زیادی تسبیح خداوند و یاد او و زکات دست، بذل و بخشش و عطا و سخاوت نسبت به نعماتی است که خداوند به تو داده است و به حرکت و اداشتن دست به نوشتن علوم و امور مفیدی که مسلمانان از آن بهره‌مند می‌شوند.

۱. نوشن کتاب در موضوعاتی چون عقاید، فقه، تفسیر و علوم قرآن، اخلاق اسلامی، پاسخ به شبهات جدید، شناسایی موارد مورد نیاز جامعه و جوانان، مسائل مربوط به شبهات اعتقادی، تاریخ، سیره نبوی و اهل‌بیت ﷺ، قصه و داستان و رمان‌های آموزنده ادبیات کودکان و نوجوانان و... موضوعات گوناگون دیگر؛
۲. نوشن مقاله در موضوعات مورد نیاز جامعه، پرداختن به مسائل مبتلاه، روانشناسی اسلامی، عناوین تربیتی و...؛
۳. نشر ادبی در موضوعات متنوع؛
۴. شعر در سبک‌های مختلف و موضوعات دینی، فرهنگی، اجتماعی، سیاسی، اخلاقی؛
۵. فیلم‌نامه و نمایش‌نامه؛
۶. طنز و مطبوعات؛
۷. و... .

حضرت امام صادق ع در روایتی پس از توصیه به اینکه بنویسید و نوشته‌هایتان را برای فرزنداتان به ارث بگذارید، فرموده است:

«اَكُتْبُ وَ بُثْ عِلْمَكَ فِي إِخْوَانِكَ فَإِنْ مِتَّ فَأَوْرُثُ كُتُبَكَ بَنِيكَ فَإِنَّهُ يَأْتِي عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ هَرَجٌ لَا يَأْتِسُونَ فِيهِ إِلَّا بِكُتُبِهِمْ». (کلینی، ۱۴۲۹ق، ج ۱: ۵۲)

بنویس و داشت را در بین برادران منتشر نما، زمانی که از دنیا رفتی، نوشته‌هایت را به فرزندات بسپار. همانا زمانی پرآشوب بر مردم فرامی‌رسد که جز نوشتارشان همدمن خواهند داشت.

۱۱۵

نوشن در فرهنگ دینی و اسلامی از جایگاهی ویژه بر خودار است که مبلغان برای ماندگاری بیشتر و اثر گذاری مفید از این شیوه و بهره برداری بهینه خودشان را از مراجعة دوباره به منابع مورد نیاز غنی ساخته و از فرصت‌ها استفاده مطلوب و چند برابر نمایند.

ج) تبلیغ دیداری و شنیداری

قسم سوم از قالب‌های تبلیغ، قالب‌های دیداری و شنیداری هستند که امروزه رشد چشم‌گیری پیداکرده است و تبادل اطلاعات چنان توسعه‌یافته و گسترش پیداکرده که احساس می‌شود دریک اتاق نشسته‌ایم و با هم‌دیگر به شکل حضوری گفت‌و‌گو می‌کنیم. این فضا و ابزار قدرتمند که در اختیار همگان قرار دارد در انتقال پیام الهی و معارف اهل‌بیت ﷺ و رساندن آن به گوش تمامی ملل جهان مبلغ، دین را کمک و یاری نموده و او را قدرت چند برابر برای طرح مسائل دینی می‌بخشد، بنابراین ضرورت آشنایی و به کارگیری مبلغ از این ابزار قوی موضوع انکارناپذیر است.

مبلغان دین در زمان کنونی در هر جایی که وارد عرصه تبلیغ می‌شوند، جهت موققیت خود باید به شیوه‌های جدید تبلیغ همچون رایانه و اینترنت آشنا بوده و از آنها در جهت اعتلای فرهنگ دینی و عمومی مردم استفاده کند.

وقتی درباره توانایی‌های دشمن در زمینه تبلیغات سخن می‌گوییم به دو گونه با این موضوع برخورد می‌شود. گروهی با پذیرفتن واقعیت‌ها بدون آنکه ذره‌ای ضعف و سستی در خود راه دهنده، برای به کارگیری تمام مهارت‌ها و ابزارها، کمر همت می‌بنند و با توکل بر قدرت لایزال الهی و تکیه بر توانایی‌ها و سرمایه‌های معنوی و مادی – که ایمان از مهم‌ترین آنها است – چون مجاهدی نستوه در سنگر تبلیغ حاضر می‌شوند و به مقابله با توطئه‌های دشمنان و رساندن پیام ناب الهی به گوش مردم برمی‌خیزند، اما در مقابل عده‌ای با اکراه در پذیرش این واقعیت‌ها و بیان نقاط قوت دین اسلام به گونه‌ای وانمود می‌کنند که حادثه مهمی در کنار گوش آنان رخ نداده و بدون اینکه آگاهی دقیقی از ابزارها و شیوه‌های تبلیغی در عصر حاضر داشته باشند، اظهار می‌کنند ما می‌توانیم در مقابل تمام ابزارها و توطئه‌های دشمنان مقاومت کنیم در صورتی که قرآن کریم می‌فرماید: «وَ أَعْدُوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعُمُ مِنْ قُوَّةٍ وَ مِنْ رِبَاطِ الْحَيْلٍ ثُرِهْبَوْنَ يِهْ عَدُوَّ اللَّهِ وَ عَدُوُّكُمْ...». (انفال: ۶۰)

اگر قرآن کریم ما را در جنگ نظامی به آمادگی و دستیابی به نیروها و تجهیزات لازم فرامی‌خواند که باید در حد توان با موقعیت دشمنان همخوانی داشته، به گونه‌باشد که آنان را به خوف و کرنش وادرد، آیا در جنگ فرهنگی که دشمن مرزی برای کشورها و خانه‌های ما نگذاشت، این موضوع ضرورت ندارد؟

بنابراین هرچه ما در بعد معنوی قوی باشیم و منابع نابی در اختیارمان باشد، توجه به اسباب و علل ظاهری را نمی‌توان از نظر دور داشت و دشمن را دست کم گرفت چنان‌که حضرت علیؑ می‌فرماید: «أَكَفَ الْقُوَّىٰ إِسْتِضْعَافُ الْحَصْمٍ؛ آفت نیرومند، ضعیف شمردن دشمن است». (تمیمی‌آمدی، ۳۶۶: ۳۴۷)

امروز هزاران ایستگاه رادیویی و تلویزیونی، اینترنت، ماهواره، روزنامه و مجله در سطح جهان تلاش می‌کنند تا با گسترش فرهنگ مطلوب استنکبار جهانی ملت‌ها را با ارزش‌ها، درخشندگی و فضایل انسانی بیگانه کرده و آنها را به موجودات کاذب، مطبع، تسلیم و غافل از یاد خدا تبدیل کنند.

با توجه به آنچه گفته شد مبلغ موفق و توانمند کسی است که به انواع و اقسام ابزارهای اطلاع‌رسانی، اعم از سنتی و مدرن، نوشتاری، گفتاری، دیداری و شنیداری آشنا

^۱. در برای آنها (دشمنان) آنچه توانایی دارید از «نیرو» آماده‌سازید (و همچنین) اسباهی ورزیده (برای میدان نبرد) تا بهوسیله آن دشمن خدا و دشمن خویش را بترازیند.

بوده و از آنها به نحو شایسته بهره بجويد. نويسندگان و كارشناسان مسائل ارتباطات و رسانه و تبلیغ، ابزارها و قالب‌هایي دیداري و شنیداري را به صورت ذيل بيان کرده‌اند: نقاشی، عکس، فيلم، مجسمه و صنایع‌دستی، بازیگری، خط، گرافیک، کاشی‌کاری (معماری بر اساس مقاهیم)، ماکت سازی، نشانه‌گذاری و علامت‌های قراردادی، كاريکاتور، خوشبوسي و... قالب‌های دیداري را می‌توانيم به ساكن و متحرک نيز تقسیم کنيم. ساكن مانند نقاشی، اسلاید و مجسمه و متحرک مانند نمایش پانتومیم و فيلم‌های صامت.

ابزارهای قدرتمند ديگری نيز می‌توانند مبلغ را در راه پیامرسانی ياری کنند، مانند تلفن، رادیو، نوار‌های کاست، نرمافزارهای صوتی، تلویزیون، سینما، کامپیوتر(ريانه)، ویدئو، نرمافزارهای صوتی و تصویری، بازی‌های مختلف کامپیوتري، ميكروفيلم و... آتن‌ها، ماهواره‌ها و شبکه‌های ارتباطی مختلف مانند اينترنت به عنوان پایگاه‌های پشتيباني و سرويس‌دهی حلقة ارتباط ابزارهای اصلي و واسطه‌ای هستند که نقش هدایت و تغذيه ابزارهای صوتی تصویری مدرن را به عهدهدارند.

نتیجه

با ارائه دورنمایي از ابزارهای تبلیغ درمی‌يابیم که در سنگر تبلیغ باید ابتدا دشمن و ابزارها و راهکارهای او را بهويژه در عصر حاضر شناخت و با آگاهی از توان و امكانات موجود خود، آنچنان‌که قرآن کريم امر کرده با تمام قدرت در میدان مبارزه با فتنه‌انگيزی‌های آفان گام نهاد. با توجه به آنچه گذشت، بهره‌گيری از مایه‌های هنری در تبلیغ يك ضرورت انکارناپذير است و تنها راه رشد و بالندگی جامعه ديني است.

توجه جدي به اين نکته لازم است که امروزه، فضای مجازي و چت روم‌ها بيشترین جذب نسل جوان را دارند و اين‌گونه فضاها به گونه‌اي است که از جنسیت‌های مختلف، با سینم متنوع و با تحصیلات گوناگون در آنجا حضور دارند و وارد شدن در چت روم‌ها با توانمندی زياد باید همراه باشد و در عين حال بسيار تأثيرگزار و سازنده و بازدارنده است. امروزه يكى از مسئولیت‌های مهم مسئولین فرهنگی و نهادهای تبلیغی ایجاب می‌کند که نسلی را تربیت کنند که در چنین فضاهایي فعال باشند، ولی متأسفانه چت روم‌های مذهبی بسيار اندک بوده و آن‌هم درست برنامه‌ريزی نشده‌اند که بتوانند پاسخگوی نسل نوجوان و جوان باشند.

منابع و مأخذ:

- قرآن کریم (ترجمه مکارم شیرازی)
- ابوالقاسم، پابند (۱۳۸۲)، *نهج الفصاحة*، ج ۴، تهران: دنیای دانش.
- ابن حنبل، احمد بن محمد (۱۴۱۴ق)، *المسند*، تحقیق عبدالله محمد الدرویش، ج ۲، بیروت: دار الفکر.
- ابن مظور، محمد بن مکرم (۱۴۰۵ق)، *لسان العرب*، ج ۳، بیروت: دار احیاء التراث العربي.
- افتخاری، اصغر (۱۳۷۷)، *سیره تبلیغی پیامبر اکرم ﷺ*، تهران: نشر سازمان تبلیغات اسلامی.
- واسیعی، علیرضا و محمد شمس الدین دیانی (۱۳۸۶)، درآمدی بر روش‌های تبلیغی *ائمه علیهم السلام*، ج ۱، قم: پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی.
- تمییز آمدی، عبدالواحد بن محمد (۱۳۶۶)، *تصنیف غرر العکم و درر الکلم*، قم.
- حر عاملی، محمد بن حسن (۱۴۰۹ق)، *وسائل الشیعة الى تحصیل مسائل الشریعه*، ج ۲۱، قم: مؤسسه آآل البیت *علیهم السلام* لاحیاء التراث.
- حسن، مصطفوی (۱۳۶۰)، *التحقیق فی کلمات القرآن الکریم*، تهران: ناشر بنگاه ترجمه و نشر کتاب.
- حسینی، سید مرتضی (۱۳۷۵)، *اخلاق تبلیغ در سیره رسول الله ﷺ*، ج ۲، قم: انتشارات مرکز جهانی علوم اسلامی.
- خسروی حسینی، سید غلامرضا (۱۳۷۵)، *ترجمه و تحقیق مفردات الفاظ قرآن*، تهران: انتشارات مرتضوی.
- دهخدا، علی‌اکبر (۱۳۷۳)، *لغت‌نامه*، تهران: مؤسسه انتشارات و چاپ دانشگاه تهران.
- راغب اصفهانی، حسین بن محمد (۱۴۱۶ق)، *المفردات فی غریب القرآن*، تحقیق: صفوان عدنان داوودی، بیروت: ذوق القری.
- رهبر، محمد تقی (۱۳۷۱)، *پژوهشی در تبلیغ*، تهران: مرکز چاپ و نشر سازمان تبلیغات اسلامی.
- زورق، محمدحسن (۱۳۶۸)، *صبانی تبلیغ*، تهران: انتشارات سروش.
- طباطبائی، سید محمدحسین (۱۳۸۴)، *المیزان فی تفسیر القرآن*، مترجم: سید محمدباقر موسوی همدانی، ج ۲۰، قم: دفتر انتشارات اسلامی.

- طبرسی، حسن بن فضل(۱۳۶۵ق)، مکارم الأخلاق، ترجمه ابراهیم میرباقری، ج.۲، تهران.
- (۱۳۷۹ق)، مجمع البيان فی تفسیر القرآن، بیروت: دار احیا التراث.
- فراهیدی، خلیل بن احمد(۱۴۱۴ق)، العین، تحقیق مهدی المخزوی، ابراهیم السامرایی، انتشارات اسوه.
- کلینی، محمد بن یعقوب(۱۴۰۷ق)، الکافی (طبعه الاسلامیة)، ج.۴، تهران.
- کوفی اهوازی، حسین بن سعید(۱۳۷۸)، زاهد کیست؟ وظیفه اش چیست؟ مترجم صالحی، عبدالله، قم: نور السجاد.
- لیثی واسطی، علی بن محمد(۱۳۷۶ق)، عیون الحكم و الموعظ (اللیثی)، قم.
- مجلسی، محمد باقر(۱۴۰۳ق)، بحار الأنوار ج.۲، بیروت.
- محدث نوری، میرزا حسین(۱۴۰۸ق)، مستارک الوسائل و متنبیط المسائل، قم: مؤسسه آل البيت (علیهم السلام).
- معن، محمد(۱۳۷۵ق)، فرهنگ فارسی، ج.۱، ج.۹، تهران: انتشارات امیرکبیر.
- مظہری، مرتضی(۱۳۸۰ق)، حماسه حسینی، ج.۳۰، تهران: صدرا.
- مکارم شیرازی، ناصر و همکاران(۱۳۷۴ق)، تفسیر نمودن، تهران: دار الكتب الاسلامیه.
- ورام بن أبي فراس، مسعود بن عیسیٰ(۱۳۷۶ق)، مجموعه وزام، تهران: دارالکتاب الاسلامیه.

