

## سمات العقل الجماعي المغربي

### في المرحلة الإسلامية

\* د. علي الإدريسي

عندما يوصف العقل بصفة ما فإنه يدل، في نظرنا، على صفة غالبة فيه تبرز في طريقة التفكير، وأسلوب تناول ما يرد على العقل من موضوعات وقضايا وآراء، أو إلى اتخاذ مواقف وقرارات تملّيها الضرورة الناجمة عن إعمال الفكر في أمر من أمور الحياة.

ومن هنا، فإن العقل عندما يكون موصوفاً يكون متميزة بخصائص إبداعية واجتماعية وتاريخية وثقافية قد لا تتوافق أو تتشترك أشترًا كاملاً في عقول أخرى موصوفة بصفة انتسابية ما؛ ولذلك ترتبط آراؤنا وأحكامنا على مواقف المجموعات البشرية وأثارها الفكرية وفقاً لانتسابها إلى عقل جماعي يترجم رويتها للكون وللحياة للتاريخ والمصير، لأن حكم على الفرنسيين مثلاً بأنهم يتميزون بالوضوح في تفكيرهم، وعلى الإنجليز بالدقّة، وعلى الألمان بالعمق، وعلى الأميركيين الشماليين بالبراغماتية، وعلى الأميركيين الجنوبيين بالحركة، وعلى العرب في العصور الإسلامية الزاهية بالبيان، ... إلخ. ولهذا يكون العقل المنتسب اجتماعياً هو الذهنية التي تتعكس في الإنتاج الفكري والثقافي والحضاري لجماعة إنسانية ما.

من هذه التحدّيات الإجرائية نتساءل عن الصفة الغالبة في العقل الجماعي المغربي، أي هل لهذا العقل خصائص ومميزات تميّزه عن غيره، وما أثر ذلك على حركة تطور الفكر والحضارة في المغرب العربي وخاصة، وفي الحضارة الإنسانية بعامة؟

\* أستاذ الفكر  
وحضارة العالم  
الإسلامي - من المغرب.

يبعد أن العقل المغربي لم يترك لنا من الفترة الفينيقية ولا الرومانية، حسب علمنا مصادر وأثاراً فكرية بارزة تتناول علاقة الإنسان بمحيطه الطبيعي والاجتماعي، ومن ثم بالكون وبالتاريخ، ولم يتفاعل مع المعتقدات اليهودية والمسيحية بعد ذلك، على الرغم من وصولها إلى بلدان المغرب ومكوثها فيه مدة طويلة، وربما عاد ذلك إلى الصبغة الطائفية التي اصطبغت بها الديانة اليهودية، وإلى ارتباط المسيحية بالاستعمار الروماني ثم البيزنطي لاحقاً؛ إذ لا يزال الوجودان المغربي يربط إلى اليوم بين كلمة «مسيحي» وكلمة «روماني» ربطاً لا يحمل دلالتهما<sup>(١)</sup>. كما لم يكن لسكان المغرب القديم ولع يذكر بالنحل التي كان المشرق يزخر بها، والتي عادة ما تذكى روح الجبال كسلاح ذهنني لمواجهة الخصوم، وتعزيز النظر لمساعدة العقل على إقامة أسواق فكرية تؤثر على الجوانب المختلفة لحياة الإنسان، وبغض النظر عن الرأي القائل: إن الطقوس السحرية كانت وحدتها تمثل جوهر المعتقدات عند البربر<sup>(٢)</sup>، فقد اكتفى المغاربة في العصور الإسلامية الأولى باستقبال صحب المشرق الذي ظهر عقب «الفتنة الكبرى»، وافتراق المجتمع الإسلامي عن السنة المتألية إلى مذاهب خارجية وشيعية وسنوية واعتزالية وإرجائية وظاهرية وحسوية... إلخ، دون مشاركة في إحداثها، وتوجهها الفكري.

وتحدىنا كتب التاريخ والسير أن اهتمام المغاربة كان منصباً أساساً على حماية حريتهم والاحتفاظ بها، حتى لو أدى بهم المال إلى الاحتماء بقمم الجبال، والدفاع عن قيم العدالة بمفهومها الواسع، وتتفق جل المصادر على أن استجابة البربر لدعوة الإسلام من جهة، وثوراتهم المتكررة على بعض الولايات العربية، وبخاصة في العصر الأموي (باستثناء خلافة عمر بن عبد العزيز)، عندما تحولت الخلافة إلى ملك عضوض، ورغبة جامحة في تحقيق لذة السلطة من جهة ثانية، كانوا يندرجون ضمن تعلق البربر الشديد بقيم الحرية والعدالة. وهذا التعلق هو الذي جعلهم ملجاً وأرضاً خصبة لبعض أصحاب الفرق التي نال منها عدم تسامح الحكام في المشرق، أو أنهكها تعب السنين، أو هما معاً.

وكان الخوارج أكثر الفرق حضوراً في الساحة المغاربية منذ أوائل القرن الثاني للهجرة، ووجدت دعوتهم قبولاً حسناً عند البربر لما فيها من مبادئ العدل والمساواة بين جميع المسلمين، عكس ما طبقه الولاية العربية<sup>(٣)</sup>. وكان من نتائج ذلك أن تمكنت الصفرية من تكوين دولة لها في جنوب المغرب بسجلها سنة ٤٠١هـ، وتمكن الإباضية من إقامة دولتها في تيهرت بالجزائر سنة ٦٦١هـ<sup>(٤)</sup>.

أما حضور الشيعة فإن بعض المصادر تشير إلى أن جعفر الصادق قد بعث اثنين من دعاته سنة ٤٥هـ، وهما الحلواني وأبو سفيان، وأبلغهما قائلاً: «إن أرض المغرب بور فاذهاها واحداً حتى يجني صاحب البذر»<sup>(٥)</sup>. غير أن الحضور الحقيقي للشيعة كان مع قدوم إدريس بن عبد الله، مؤسس دولة الأدارسة، ذي النزعة الزيدية في التشيع، والواصلية في الكلام<sup>(٦)</sup>، إلى المغرب. لكن الإمام إدريس ربما اقتتنع، بعد إدراكه لتكوينات الذهنية المغربية، أنه لا فائدة من نشر أي نوع من التشيع، أو أي آراء كلامية، فعمد إلى استثمار ذلك الحب المكين في قلوب المغاربة لآل البيت، وتعلقهم الشديد بقيم العدالة والمساواة، فخاطبهم برسالة له إليهم، حين وصل المغرب وقرر الدعوة لنفسه، قائلاً: «أدعوكم إلى كتاب الله وسنة نبيه (صلى الله عليه وآله وسلم)، وإلى العدل في الرعية، والقسم بالسوية، ورفع المظالم، والأخذ بيد المظلوم»<sup>(٧)</sup>، وبعد أن حدد هدفه من الدعوة لنفسه والتزامه بقيم العدالة والمساواة، توجه يدعوهم إلى أن يكون هو الوسيلة لتحقيق هذه القيم فقال: «فعسى أن تكونوا، معاشر إخواننا البربر، اليد الحاصلة للظلم والجور، وأنصار الكتاب والسنة، والقائمين بحق المظلومين من ذرية النبيين، فكونوا عند الله بمنزلة من جاهد مع المرسلين، ونصر مع النبيين»<sup>(٨)</sup>.

وهكذا تكيف إدريس مع الذهنية المغربية فابتعد عن المذهبية والدعائية لها، بل فضل إقامة الدولة على الدعوة، ولم يفعل خلفه أكثر مما فعل أبوه، بل ناصر مذهب الإمام مالك الذي وصل في عصره إلى المغرب، كما سترى<sup>(٩)</sup>.

وجاء دور الشيعة الإسماعيلية حين استطاع عبد الله الشيعي في أواخر القرن الثالث الهجري، وسط فراغ سياسي معروف، أن يضع الأسس لأول دولة إسماعيلية في التاريخ<sup>(١٠)</sup>، وهي الدولة الفاطمية التي حاولت أن تنشر مبادئ التشيع الإسماعيلي. إلا أن طبيعة التشيع القائمة على تأويل النصوص والإكثار من الجدل<sup>(١١)</sup> لم تحتمله الذهنية المغربية المتألة إلى اتباع الأثر، واتباع ظاهر النصوص، فعمد الفاطميون إلى نقل عاصمة ملكهم من بلاد المغرب إلى مصر، حيث لم يتول فيها المغاربة إلا مهنة الجندي.

استمر المغاربة، بعد ذلك، في تحويل الأفكار إلى دول، فقلّت مساهماتهم في مقالات الإسلاميين، أو كادت تنعدم. لقد كان هنالك في مشرق العالم الإسلامي ومغربه توجهان: «كان في المشرق متكلمون، وكان في المغرب دعاة مهدوا، وهياوا الأذهان، بل أقاموا الدول» على حد تعبير أحمد صبحي في دراسة له عن علم الكلام<sup>(١٢)</sup>. وكمثال على ذلك نجد قيام

دولـة المـرابطـين فيـ النـصف الأول منـ القرـن الخامسـ الهـجري كانـ وـراءـه مجردـ طـلب زـعـيم قـبـيلـة (جـدـالـة) فيـ الصـحـراءـ يـحيـيـ بنـ إـبرـاهـيمـ الجـدـالـيـ منـ أحدـ أـئـمـةـ الـمـالـكـيـةـ فيـ الـقـيـروـانـ، وـهـوـ أبوـ عـمـرـانـ الفـاسـيـ، أـنـ يـرـسـلـ مـعـهـ مـنـ يـفـقـهـ أـهـلـ بـلـادـهـ عـلـىـ مـذـهـبـ مـالـكـ؛ لـأـنـهـ يـعـبـدـونـ اللهـ عـلـىـ غـيرـ مـعـرـفـةـ حـقـةـ بـالـدـينـ، وـعـلـىـ غـيرـ مـذـهـبـ<sup>(١٣)</sup>ـ، فـوجـهـهـ إـلـىـ وجـاجـ بنـ زـالـلوـ الـمـطـيـ ليـرـسـلـ مـعـهـ بـغـيـتـهـ، وـلـمـ تـكـنـ هـذـهـ بـغـيـتـهـ إـلـاـ الفـقـيـهـ عـبـدـ اللهـ بنـ يـاسـيـنـ، وـلـكـنـ عـبـدـ اللهـ بنـ يـاسـيـنـ لـمـ يـكـتـفـ بـدـورـ الـفـقـيـهـ الدـاعـيـ إـلـىـ اللهـ، أـوـ الـعـالـمـ الـمـبـيـنـ لـأـصـولـ الـدـينـ، أـوـ الـمـتـكـلـمـ الـمـاجـدـ فـيـ صـفـاتـ اللهـ أـوـ الـآـيـاتـ الـمـتـشـابـهـاتـ، بـلـ رـبـطـ بـيـنـ الـدـعـوـةـ وـالـجـهـادـ رـبـطـاـ يـتـرـجـمـ الـذـهـنـيـةـ الـمـغـرـبـيـةـ الـمـفـضـلـةـ الـعـمـلـ عـلـىـ النـظـرـ، فـمـاـ أـنـ اـجـتـمـعـ حـولـهـ أـلـفـ شـخـصـ فـيـ الـرـبـاطـ الـذـيـ كـانـ يـرـابـطـ فـيـهـ، حـتـىـ تـوـرـجـهـ إـلـيـهـ قـائـلـاـ: «إـنـ الـفـالـنـ تـغـلـبـ مـنـ قـلـةـ، وـقـدـ تـعـيـنـ عـلـيـنـ الـقـيـامـ بـالـحـقـ وـالـدـعـاءـ إـلـيـهـ، وـحـمـلـ الـكـافـةـ عـلـيـهـ<sup>(١٤)</sup>ـ»ـ فـانـطـلـقـ يـجـاهـدـ لـيـجـسـدـ دـعـوـتـهـ فـيـ دـوـلـةـ أـقـامـهـاـ بـعـدـهـ تـلـمـيـدـهـ يـوسـفـ بـنـ تـاشـفـيـنـ.

وهـكـذاـ يـبـدـوـ أـنـ الـعـقـلـ الـمـغـرـبـيـ كـانـ يـضـيقـ بـالـدـعـوـةـ، وـلـاـ يـطمـئـنـ إـلـاـ لـلـدـوـلـةـ، وـهـذـاـ مـاـ أـكـدـهـ أـيـضاـ الـمـهـدـيـ بـنـ تـوـمـرـتـ الـذـيـ رـجـعـ مـنـ الـشـرـقـ «بـحـراـ مـتـفـجـرـاـ مـنـ الـعـلـمـ، وـشـهـابـاـ وـارـيـاـ مـنـ الـدـينـ»ـ يـدـعـوـ إـلـىـ عـلـمـ الـاعـتـقـادـ عـلـىـ طـرـيـقـ الـأـشـعـرـيـةـ؛ لـأـنـ كـانـ «قـدـ لـقـيـ بـالـمـشـرـقـ أـئـمـةـ الـأـشـعـرـيـةـ مـنـ أـهـلـ السـنـةـ، وـأـخـذـ عـنـهـمـ، وـأـسـتـحـسـنـ طـرـيـقـهـمـ فـيـ الـإـنـتـصـارـ لـلـعـقـائـدـ السـلـفـيـةـ، وـالـذـبـ عـنـهـاـ بـالـحـجـجـ الـعـقـلـيـةـ الـدـافـعـةـ فـيـ صـدـورـ أـهـلـ الـبـدـعـةـ، وـذـهـبـ إـلـىـ رـأـيـهـ فـيـ تـأـوـيلـ الـمـتـشـابـهـ مـنـ الـأـيـ وـالـأـحـادـيـثـ، بـعـدـ أـنـ كـانـ أـهـلـ الـمـغـرـبـ بـمـعـزـلـ عـنـ أـتـبـاعـهـمـ فـيـ التـأـوـيلـ وـالـأـخـذـ بـرـأـيـهـ فـيـهـ اـقـتـداءـ بـالـسـلـفـ فـيـ تـرـكـ التـأـوـيلـ، وـأـمـرـاـتـ الـمـتـشـابـهـاتـ كـماـ جـاءـتـ، فـطـعنـ عـلـىـ أـهـلـ بـرـأـيـهـ فـيـ ذـلـكـ، وـحـمـلـهـ عـلـىـ التـأـوـيلـ وـالـأـخـذـ بـمـذـهـبـ الـأـشـعـرـيـةـ فـيـ كـافـةـ الـعـقـائـدـ<sup>(١٥)</sup>ـ، كـمـاـ كـانـ عـلـىـ مـاـ بـأـصـولـ الـجـدـلـ وـالـمـنـاظـرـةـ وـالـحـوـارـ الـعـلـمـيـ<sup>(١٦)</sup>ـ، وـلـكـنـ عـدـمـ قـابـلـيـةـ أـهـلـ الـمـغـرـبـ لـهـذـهـ الـمـنـاهـجـ، وـمـنـافـرـتـهـمـ لـعـلـمـ الـكـلـامـ وـتـمـسـكـهـمـ بـالـعـلـمـ بـدـلـ النـظـرـ سـرـعـانـ مـاـ حـوـلـ بـنـ تـوـمـرـتـ مـنـ شـهـابـ لـلـدـعـوـةـ إـلـىـ وـاـضـعـ لـأـسـسـ الـدـوـلـةـ؛ إـذـ بـدـلـ أـنـ يـكـونـ قـطـباـ مـنـ أـقـطـابـ الـأـشـعـرـيـةـ فـيـ الـمـغـرـبـ، رـاحـ يـؤـسـسـ حـرـكـةـ سـيـاسـيـةـ، أـنـاطـ بـهـاـ مـهـمـةـ حـفـظـ الشـرـيـعـةـ مـنـ تـحـرـيفـ فـقـهـاءـ الـفـرـوـعـ وـالـحـشـوـيـةـ، وـالـأـمـرـ بـالـمـعـرـوفـ وـالـنـهـيـ عـنـ الـنـكـرـ.

نعمـ لـقـدـ كـانـتـ حـرـكـةـ بـنـ تـوـمـرـتـ ثـوـرـةـ فـكـرـيـةـ فـيـ الـمـغـرـبـ الـإـسـلـامـيـ قـبـلـ أـنـ تـكـونـ ثـوـرـةـ سـيـاسـيـةـ بـالـمـقـارـنـةـ مـعـ مـاـ سـبـقـهـاـ مـنـ حـرـكـاتـ سـيـاسـيـةـ دـينـيـةـ، إـلـاـ أـنـهـاـ لـمـ تـخـرـجـ مـنـ سـيـاقـ مـوـقـفـ الـمـغـارـبـيـ الـعـلـمـيـ مـنـ الـقـضـائـاـ الـفـكـرـيـةـ الـعـمـيقـةـ، فـحـتـىـ حـرـكـةـ بـورـغـواـطـةـ الـهـرـطـقـيـةـ، لـمـ

تكتف بالجانب التأويلي والباطني أو التأفيقي لمعتقدها بل نصبت دولة لحماية ذلك المعتقد.

هذه نماذج من صور علاقة العقل المغربي بأهم القضايا الفكرية التي نتجت عن اعتناق المغاربة للإسلام و مجريات الأمور خلال العصور الزاهية للفكر الإسلامي، ولكي تكتمل هذه الصورة نرى من الأهمية بمكان إبراد علاقة هذا العقل بكل من المذاهب الفقهية والفلسفية.

### العقل المغربي والمذاهب الفقهية

نشأت المذاهب الفقهية في المشرق ما بين القرن الثاني والثالث الهجريين، وتأثر كل مذهب بالبيئة الاجتماعية والثقافية والفكرية التي نشأ فيها، فجاء مذهب أبي حنيفة، مثلاً، الذي نشأ في العراق حيث الملل والنحل، مسانداً للرأي والعقل، وجاء مذهب مالك الذي نشأ في المدينة، متخدناً عمل أهل المدينة مصدرًا من مصادر الفقه، معتبراً أهل المدينة أمناء على السنة العملية.

وقد علق ابن أبي الحميد على أهمية البيئة الاجتماعية والثقافية في ظهور المذاهب والفرق فقال: «وطينة العراق ما زالت تنبت أرباب الأهواء، وأصحاب النحل العجيب، والمذاهب البدعية، وأهل إقليم أهل بصرى وتدقيق، ونظر وبحث عن الآراء والعقائد، (...). وقد كان منهم أيام الأكاسرة مثل ماني وديسان ومزدك وغيرهم، وليس طينة الحجاز هذه الطينة، ولا لازهان أهل الحجاز هذه الأذهان»<sup>(١٨)</sup>.

ومن المشرق بدأ صيت هذه المذاهب يصل كل أرجاء البلاد الإسلامية، وأخيراً استقر كل مذهب في منطقة معينة، أو أنه أصبح مذهبًا سائداً وفقاً لدرجة التجاوب العقلي لهذه الجهة أو تلك، مع هذا المذهب أو ذاك. وعلى الرغم من وصول المذهب الحنفي إلى المغرب وتشجيعه من قبل الأغالبة، وجهود أسد بن الفرات، بعد تحوله عن المذهب المالكي إلى مذهب أبي حنيفة، في سبيل نشر مذهبه الجديد في القิروان، وعلى الرغم من محاولة بعض أمرؤي الأندلس الانتصار لفقه الأوزاعي الشامي، فإن المغاربة لم يرضوا إلا بمذهب مالك، الذي وصل إلى البلاد المغربية عن طريق مصر، وذلك بفضل تلامذة مالك الماشرين، أمثال عبد الرحمن بن القاسم، وعثمان بن الحكم، وأشبـه بن عبد العزيز، وغيرهم، ثم الطبقة الثانية، أمثال سحنون، وأسد بن الفرات قبل تحوله إلى المذهب الحنفي.

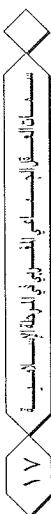
وقد قام إدريس الأول ثم إدريس الثاني بتشجيع مذهب مالك، ونشره بين السكان.

ويسود الاعتقاد أن موقف إدريس الأول، الزيدي المذهب، من المذهب المالكي راجع إلى فتوى مالك بتشجيع الخروج عن العباسيين لمبايعة محمد النفس الزكية في إدريس بدعوى أن بيعة الناس لبني العباس كانت بيعة إكراه ولم تكن بيعة رضوان، ولكن ما يمكن أن نسجله اليوم هو أن مذهب مالك تمكّن من قلوب المغاربة على الرغم من مزاحمة مذاهب أخرى كثيرة له انتشرت على الساحة المغاربية في مختلف العصور الإسلامية بداعٍ بالماهاب الخارجية، والشيعية، ومذهب أبي حنيفة، والمذهب الظاهري، وربما حتى مذهب ابن تومرت، إذا جاز لنا أن نسمى إنجاز ابن تومرت مذهبًا. لقد قاوم المذهب المالكي التقليبات السياسية التي شهدتها المنطقة، ففي الوقت الذي يتمتع فيه المغرب بالاستقرار السياسي كان هناك استقرار في المذهب الفقهى، ووصل التشبيث بمذهب مالك، أحياناً، إلى درجة الغلو، ذلك أن المغاربة أصبحوا يرفضون كل ما ليس مالكيا حتى لو كان حديثاً نبوياً في بعض الأحيان! وفي هذا المجال يذكر صاحب «طبقات علماء إفريقيا» أن حاجاً مغربياً التقى بحاج بغدادي فجرى بينهما حوار، إلى أن قال البغدادي روى عن النبي (ص) كذا، فقال له المغربي: في ما ذكر مالك لا يرى ذلك. فقال البغدادي: شاهت وجوهكم يا أهل المغرب تعارضون قول النبي بقول مالك<sup>(١٩)</sup>، ونعتقد أن التمسك بمذهب مالك يعود بالدرجة الأولى إلى موافقته لذهنية المغاربة البعيدة عن عراك المذاهب والأهواء والنحل، وعن مناظرات المتكلمين، وإلى اعتبار المغاربة عمل أهل المدينة هو الأصل في التشريع وبناء عقيدتهم. أما ابن خلدون فقد وصف التزاوج القائم بين المالكية والمغاربة كون أهل المغرب «بادية غفل من الصنائع إلا في الأقل»<sup>(٢٠)</sup>.

وكيقما كان السبب وراء تشبيث المغاربة بمذهب مالك فإننا نسجل أن العقل المغربي لم يرتفق في مسيرته الإسلامية إلى إنتاج مذهب فقهى معين، واتجاه في علم الكلام، بل اكتفى بدور المذاقى في جل فترات تاريخ الفكر الإسلامي، باستثناء بعض فلتات الاندلس، التي كان لها وضع آخر يختلف عن وضع الضفة الغربية للبحر الأبيض المتوسط، أو في بعض الموسوعات الفقهية المتأخرة.

والواقع أن إنتاج هؤلاء وأولئك يمكن وصفه بما يشبه ما وصف به أهل الشرق كتاب (العقد الفريد) حين علقوا عليه قائلين: «بضاعتنا ردت إلينا».

اختلفت درجة التمرد على مذهب مالك تبعاً لدرجة علاقة الدول ورؤسائها بالمؤسسات الدينية التقليدية؛ ولذلك يتحسر اليوم الكثير من أقطاب المالكية على ما



يسموه بالفروضي المذهبية، ومن ثم على تعریض وحدة المذهب الفقهي، الذي ينعم به أهل المغرب طيلة قرون، إلى خطر الانقسام.

وتجب الإشارة هنا إلى أن المذهب الذي وجد الصدى الأقوى في قلوب المغاربة وعقولهم هو المذهب الحنفي بتحصينات ابن تيمية، وبمواقف محمد بن عبد الوهاب العملية، فلماذا كان لهذا المذهب صدى أقوى من غيره عند المغاربة.

مهما يكن جواب هذا الجانب وذاك على هذا السؤال، فإننا نعتقد أن هذا المذهب مثل مذهب مالك بسيط في بنائه، فهو يعتمد الكتاب والسنّة في معرفة الأحكام التكليفية<sup>(٢١)</sup>، ويقتدي بعقيدة السلف، فيترك التأويل والخوض في الآيات المشابهات وهو شديد التكير على التيارات المخالفة لرؤياه، ثم إنه المذهب الوحيد الذي لا يزال يقاوم بكل قواه العمل وفق الأنظمة الحديثة في التنظيم الاجتماعي والسياسي.

ولكي نرى إصرار الذهنية المغربية المعاصرة على تحويل الأفكار إلى أعمال لا يسعنا إلا أن نقول ما قال ابن خلدون: «ما أشبه اليوم بالأمس»، فالحركات الإسلامية التي نشأت أول ما نشأت في المشرق طغى الجانب الفكري والتربوي على نشاطها، ولم تستطع أن تكتسح الساحة السياسية في أي من دولها التي اقتبست شكلها العام من الأنظمة الأوروبيية الحديثة، في حين استطاعت الحركات الإسلامية في البلاد المغاربة، رغم حداثة وجودها، أن تفرض نفسها سياسياً في أكثر من جهة في الوقت الذي لا يكاد إنتاجها الأصيل يتجاوز أصابع اليد الواحدة، إذا ما استثنينا إنتاج مالك بن نبي.

ولكن ما يجب تسجيله بصدق ذكر محاولات التمرد على مذهب الإمام مالك هو: أن الفكر الديني في المغرب لا يزال في مجلمه مالكيا منهاجاً وموضوعاً، وأن المذهب المالكي بتراشه التاريخي أصبح من مكونات الحياة العقلية والوجدانية للمغاربة، وأن محاولات المذاهب الأخرى مزاحمته أو مشاركته النفوذ تسير بخطوات متغيرة.

## العقل المغربي والفلسفة

أما إذا تساءلنا عن حظ المغاربة من الفكر الفلسفـي، فإن حظـهم في ذلك يبدو أنه كان دون مستوى حظـهم من الفكر الديـني، فإلى غـاية أواخر القرن الخامس الهـجري لم يكن هـنالك نشـاط فـلسفـي يـذكر، رغم المحـاولات الـتي قـام بهاـ في الأنـدلـس المستـنصر بالـله بن عبد الرحمن النـاصر (تـ ٣٦٦ هـ) حين عمل على استـجلـاب المؤـلفـات والمـصنـفات الفلـسفـية من المـشـرق وـعلى نـشرـها.

إلا أن ذلك لم يفلح بسبب العداوة التي كان الخاصة والعامة معاً يكتنونها لهذه المؤلفات، ولهذا قام ابن المستنصر هشام المؤيد بالله بتبييد تلك المصنفات وإفسادها تقرباً وتزلفاً للعامة ورؤسائهما، لأنهم كانوا يتهمون كل من يقرأها «بالخروج من الملة ومظنوها به الإلحاد في الشريعة»<sup>(٢٢)</sup>.

والواقع أن هذا الأمر ليس مستغرباً في بيئة كالبيئة المغربية التي لم تقبل بتعدد المذاهب الفقهية، فما بالك بالفلسفة التي تتطلب أول ما تتطلب عدم التصلب في الرأي، وتعود زوايا الرؤية، وطلب الحقيقة المجردة، بل المأورائية، بالاستناد إلى براهين عقلية.

لذلك لا تذكر المصادر إلا أسماء قليلة جداً (وهذا في الأندلس وليس في المغرب) حاولت نقل ما كان يذكر به المشرق من آراء فلسفية مثل محمد بن عبد الله بن مسرة (ت ٣١٩هـ)، الذي عاد من المشرق حاملاً خليطاً من الأفكار الفلسفية والصوفية والإسماعيلية، وعبد الرحمن الكرمانى (ت ٤٨٥هـ) الذي أدخل إلى الأندلس رسائل إخوان الصفا، وثابت بن محمد الجرجانى أبو الفتوح (ت ٤٣١هـ) الذي حاول نشر المنطق<sup>(٢٣)</sup>.

عرف أهل المغرب، إذن، عن الخوض في المسائل الفلسفية بصفة إجمالية إلى أن بدأ ابن تومرت ثورته الفكرية بالعودة إلى الأصول، فراح يشيع روح الجدل والمنطق والفلسفة في العقل المغربي، وبذلك تفاعلت عقيدة الموحدين التي صاغها ابن تومرت مع المذهب الظاهري والمذهب المالكي، فأزيح الغبار عن العقل المغربي في تلك الفترة، فظهر فلاسفة أفذاد مثل ابن باجة وأبن طفيل وأبن رشد.

وقد عكس ابن رشد بصدق، تأثير ابن تومرت عليه في جل آثاره الفكرية، وبصفة خاصة في كتاب «فصل المقال»، حيث كادت آراؤه في العلاقة بين الشريعة والحكمة أن تتطابق مع آراء ابن تومرت، وهذه بعض الأمثلة على ذلك:

قال ابن رشد: «لَا يُؤْدِي النَّظرُ الْبَرَهَانِيُّ إِلَى مُخَالَفَةِ مَا وَرَدَ بِهِ الشَّرْعُ، فَإِنَّ الْحَقَّ لَا يُضَادُ الْحَقُّ، بَلْ يَوْافِقُهُ وَيُشَهِّدُ لَهُ»<sup>(٢٤)</sup>، ثم يقول: «إِنَّ الشَّرْعَ يَشْتَمِلُ عَلَى جَمِيعِ أَنْحَاءِ طُرُقِ التَّحْسِيدِ وَأَنْحَاءِ طُرُقِ التَّصْوِيرِ»<sup>(٢٥)</sup>، وهو عين ما كان ابن تومرت قد أعلنه في إحدى رسائله حين أكَّدَ: «أَنَّ الشَّرِيعَةَ تَحْتَوِي عَلَى الْحَكْمَةَ وَأَنَّهَا جَارِيَةٌ عَلَى سُنْنِ الْعُقْلِ»<sup>(٢٦)</sup>.

أما في معرفة الله فإن ابن تومرت قال: «بِضُرُورَةِ الْعُقْلِ يُعْلَمُ وَجُودُ الْبَارِي سُبْحَانَهُ»<sup>(٢٧)</sup>، ويقاد ابن رشد عبر بالألفاظ نفسها عن الموضوع نفسه، وذلك حين قال: «إِنَّ الشَّرْعَ أَوْجَبَ النَّظرَ الْعُقْلِيَّ وَمَعْرِفَةَ اللَّهِ تَعَالَى وَمَوْجُودَاتِهِ بِالْبَرَهَانِ»<sup>(٢٨)</sup>.

ولكن بعد ضعف التأثير «التومرتى» الذي بثه بين الناس، ابتداء من عهد الخليفة الموحدى الثالث أبي يوسف يعقوب المنصور،بدأ العداء للفلسفة يعود من جديد، وكان من آثاره الآنية، إبعاد الفيلسوف ابن رشد من بلاطه، وإصدار الأوامر بترك الفلسفة جملة واحدة وبإحراق كتبها، «سوى ما كان في الطب والحساب والنجوم» بل وصل الأمر في عهد المأمون إلى قتل الفيلسوف الأندلسي ابن حبيب<sup>(٢٩)</sup>.

ويمكن أن نستخلص من الظاهر الموحدي بعض النتائج التي لها علاقة بموضوعنا وهي:

١- أن حياة الفكر واحدة؛ فحيث يزدهر الفكر الدينى يزدهر الفكر الفلسفى، والعكس صحيح، أما ما يشاع من اضطهاد الفكر الدينى للفكر الفلسفى فلا يستند إلى حجج عملية بقدر ما يعتمد على مبررات إيديولوجية، إن الفكر الفلسفى العربى الإسلامى لم يزدهر إلا في ظل ازدهار الأبحاث الكلامية والفقهية، والعصر العباسى الأول فى المشرق، وعهد الموحدين خير دليل على ذلك.

٢- إن قيام دولة الموحدين في المغرب على أساس فكرية وهيكلاة سياسية أصلية، بخلاف الدول السابقة التي كانت تقوم على مبدأ الدعوة الشخصية، نتج عنه ازدهار فكري امتد أثره إلى الدول اللاحقة بقوة الدفع لا بقوة الإبداع، نظراً لعد مواصلة الخلفاء الموحدين المتأخرین لمشروع سلفهم، وذلك حين جعلوا مركز الدولة يتمحور حول أسرة عبد المؤمن بعد أن كان يتمحور حول المؤسسات التي بناها ابن تومرت. فضعف مؤسسات الدولة المركزية، وانهيار دولة الموحدين، عجل بغياب الفكر الفعال، وبعودة الحياة البسيطة، التي تقوم على الاعتقادات الشعبية أكثر مما تقوم على العقيدة الدينية الصافية. ومن ثم تضعف، كذلك، كل إمكانية لظهور أنساق عقلية متعلالية. وهكذا خبت تلك الشعلة التي أوقتها الحركة الموحدية، في هذه الربوع من العالم الإسلامي قبل أن يصل مداها، ويعم دفؤها وشعاعها قطاعاً أوسع من الواقع الاجتماعي في هذه البلاد، فتتجذر، وتمنع عودة التصورات السطحية والمعتقدات الفاسدة التي تتشبث عزائم المبدعين، وتحول كل توتر خلاق مجرد انفعال سحري، وكل قلق مبدع مجرد عمل للتوافق مع الطبيعة، وفقاً لقاعدة «ليس في الإمكان أبدع مما كان».

لذلك يمكن عد تجربة الموحدين تجربة غير مكتملة، وغير ممتدة في الزمان، على الرغم من جهود ابن تومرت الأصلية، التي لم تستطع أن تنتصر على المعهود من الأمور التي تراكمت في ثقافة المغاربة عبر مختلف العصور.

صحيح أن الحياة الفكرية انتظمت أكثر، في العصر المريني، والحفصي، والزياني، بظهور مدارس منظمة تعنى بالعلم والعلماء، وبتأليف كتب موسوعية، لا تزال أهميتها العلمية والتاريخية قائمة إلى اليوم، إلا أن ذلك قد تم بقوة الدفع لا بقوة الإبداع، كما أشرنا آنفاً، فابن منظور، وأبن خلدون، والونشريسي، مثلاً كانوا شهوداً على نهاية تجربة، لم يكتب لها، حسب نظرنا، ذلك النجاح الذي تواه باهؤها. وبذلك انتصرت ذهنية الاقتفاء على عقلية الإبداع، وطريقة الاقتفاء بالتقليد على منهج التغيير والتجديد، وربما هذا ما يفسر لنا جانباً من جوانب حكم ابن خلدون على الذهنية المغربية، التي وصفها بالغفلة عن «الصنائع» العقلية، على الرغم من أنه هو نفسه يذهب مذهب من يقول بـ«إبطال الفلسفة وفساد متحلها»، معللاً ذلك بكون الفلسفة «ضررها في الدين كثير»<sup>(٢٠)</sup>.

لكن بقليل من التمعن في الطينة المغربية، المتميزة بالميل إلى العمل، وبالعزوف عن النظر، يتكشف لنا أن ابن خلدون بقدر ما كان مبتكرًا في اكتشافه لعلم «عملي» وهو «علم العمران البشري والمجتمع الإنساني» بقدر ما كان أصيلاً وعاكساً لذلك التقليد المتوارث عند المغاربة في تعاملهم مع العلوم النظرية؛ لأن تقادري الخوض في الفلسفة بحجة «أن ضررها في الدين كثير» مسألة لا تفهم إلا في سياق الصورة الكلية للذهنية المغربية العامة، التي تشكلت عبر العصور السابقة، باستثناء تجربة الموحدين الفكرية، التي أكدت عدم تعارض الشريعة مع الحكمة، من خلال آراء ابن تومرت نفسها بصفتها فقيها، وأراء ابن رشد بصفته فياسوف تلك الحقبة من مسيرة المغرب الإسلامي.

لقد أكدت تجربة الموحدين، على الرغم من قصرها الزمني، ومن محدودية تأثيرها الاجتماعي، قدرة العقل المغربي على العطاء الأصيل، إذا وجد التربية الصالحة، أو المشروع الاجتماعي النابع من ذاته، والمستجيب لطموحاته.

خبت شعلة الموحدين، فدخل العقل المغربي في أحوال أسوأ مما كان عليها من قبل؛ لأن الانحطاط أرخي سدوله على المنطقة، ولم يفق منها إلا العالم قد أضحي يتشكل وفق إرادة الزمن الأوروبي، تحت شعار «الحداثة والمعاصرة».

## الهوامش

- (١) علي الإدريسي، الإمامة عند ابن تومرت، طبعة ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، ١٩٩١، ص ٨٦.
- (٢) ألفريد بل، الفرق الإسلامية في الشمال الإفريقي، ترجمة عبد الرحمن بدوي، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٩٨١، ص ٥٧.
- (٣) أحمد بدر، تاريخ المغرب والأندلس، المطبعة الجديدة، دمشق، ١٩٨٠، ص ٣٥-٣٦.
- (٤) محمود إسماعيل، الخوارج في المغرب الإسلامي، دار العودة، بيروت، ١٩٧٦، ص ٨٠ وما بعدها.
- (٥) عبد الله علي علام، الدعوة المحمدية بال المغرب، دار المعرفة، القاهرة، ١٩٦٤، ص ٢١٦.
- (٦) عبد المجيد النجار، المهدى بن تومرت، طبعة دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٩٨٢، ص ٤٩.
- (٧) علال الفاسي وأخرون، الإمام إدريس، مطبوعات الجمعية المغربية للتضامن الإسلامي، الرباط، ١٩٨٨، ص ١٨.
- (٨) المرجع نفسه، ص ٢١.
- (٩) أحمد خالد الناصري، الاستقصاء لأخبار دول المغرب الأقصى، دار الكتاب، الدار البيضاء، ١٩٥٤، ج ٢، ص ١٩٨.
- (١٠) علي الإدريسي، الإمامة عند ابن تومرت، مرجع سابق، ص ٨٧، يحيى هويدي، تاريخ فلسفة الإسلام في القارة الإفريقية، ج ١، ص ٧٩.
- (١١) ابن خلدون، المقدمة، طبعة دار الكتاب اللبناني، بيروت، ١٩٧٩، م، ص ٨٢٠.
- (١٢) أحمد صبحي، في علم الكلام، ج ٢، ط ٥، دار النهضة العربية، بيروت، ١٩٨٥، ص ٢١٣.
- (١٣) ابن خلدون كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر...، الطبعة نفسها، ج ٦، ص ٣٧٣، ابن عذاري المراكشي، البيان المغرب...، تحرير كولان وبروفينسال، دار الثقافة، بيروت، ١٩٨٣، م، ج ٤، ص ٨-٧.
- (١٤) ابن خلدون، كتاب العبر، ج ٦، مرجع سابق، ص ٣٧٤-٣٧٥.
- (١٥) المرجع نفسه، ص ٤٦، عبد الواحد المراكشي، المعجب...، ص ٢٧٠.
- (١٦) ابن تومرت، أعز ما يطلب، تحرير عمار الطالبي، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، ١٩٨٥، م، ص ٣٠.
- (١٧) البرغواطية نحلة تلقيقية من معتقدات مختلفة أنسنت دولة امتدت من موقع مدينة الرباط الحالية إلى مدينة الصويرة جنوب المغرب، وعاشت أكثر من أربعة قرون ولم تنقرض إلا على أيدي الموحدين.
- (١٨) محمد أبو زهرة، تاريخ المذاهب الإسلامية، دار الفكر العربي، بيروت، د.ت. ص ٣٦.
- (١٩) محمد بن الحسن الخشنى، طبقات علماء إفريقيا، ص ٢١٤.
- (٢٠) ابن خلدون، المقدمة، مرجع سابق، ص ٨٢٠.
- (٢١) محمد أبو زهرة، تاريخ المذاهب الإسلامية، مرجع سابق، ص ٥٢٨.
- (٢٢) صاعد الأندلسي، طبقات الأمم، ص ٦٦. عبد المجيد النجار، المهدى بن تومرت، مرجع سابق، ص ٥٣.
- (٢٣) عبد المجيد النجار، المهدى بن تومرت، مرجع سابق، ص ٥٤-٥٥.
- (٢٤) المقرى، نفح الطيب...، ج ٢١، جزء ١، ص ١٠٢.
- (٢٥) ابن رشد، فصل المقال، تحرير الشيخ بوعمران وجلوس بدوي، طبعة المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، ١٩٨٢، ص ٣٤.

(٢٦) المرجع نفسه، ص ٥٤.

(٢٧) ابن تومرت، اعز ما يطلب، مرجع سابق، ص ١٥٧.

(٢٨) المرجع نفسه، ص ٢١٤-٢٧٢.

(٢٩) ابن رشد، فصل المقال، مرجع سابق، ص ٢٥. يحيى هويدى، تاريخ الفلسفة، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٦٦، ص ٢٧.

(٣٠) ابن خلدون، المقدمة، مرجع سابق، ص ٩٩٢.