

ومقاومة الطغيان، ويخلص إلى أن التشريع اللبناني جيد في جملته إلا حين يصطدم بالاعتبارات الطائفية، ويختتم بالدعوة إلى توحيد التشريع لجميع اللبنانيين، وتبني وثيقة الحقوق قولاً وفعلاً وليس لحرر التغنى بوضعها.

على خطى لحود يبحث جوزيف مغيلز حول حقوق الإنسان السياسية المكرسة في الدساتير اللبنانية، على ضوء الإعلان العالمي لرؤيه مدى اتفاقها معه، وقدر استجابتها وأمانتها لتعاليمه وحدوده. ويعالج الكاتب مجموعة أبحاث منها حق الرأي والإعلان - حيث استقرى لبنان أصوله من دستور الجمهورية الثالثة الفرنسية ١٨٧٥م - كما يتناول حق الاجتماع، وتالييف الجمعيات، وحق التظاهر، وحقوق المرأة السياسية. يخصص مغيلز القسم الأخير لدراسة مسهبة حول مشكلة مشاكل لبنان وهي الطائفية، التي تُراعي بحجة التوازن الطائفي، رغم أنها مصدر أساس للانقسام والتباين والمزايدات الغوغائية التي أقعدت دوائرنا عن الفعالية، وأخّرت وعيينا عن التنموي وجمدت انطلاقتنا عن التقدم. يتبنى الباحث موقف إزالة الطائفية مباشرة ودفعه واحدة من النصوص، ويرعرض المواقف منها متقدماً بشدة من ينادي ببقائها وتنظيمها، مسجلاً مجموعة اعترافات على من يقول بإزالتها تدريجياً، مستخلصاً نتائج يستطيع اللبنانيون من خلالها معالجة هذه الأزمة وتداعياتها التي أعيت البلد، منها اعتماد الدولة العلمانية قاعدة للتعامل مع الأديان ونزع الأحزاب والتكتلات الطائفية وإحلال الوطنية بدلاً عنها. ويدعو الكاتب أخيراً إلى إقرار جميع الاتفاقيات المتعلقة بحقوق الإنسان ويُثبت بأن اللبنانيين سيتمكنون بها.

حقوق الإنسان ملاحظات في الخصوصية اللبنانية

صادق عباس الموسوي

الكتاب: حقوق الإنسان الشخصية والسياسية

تأليف: عبد الله لحود و جوزف مغيلز

الناشر: منشورات عويدات، الطبعة الثانية، ١٩٨٥

من الواقع اللبناني المرير المشغوف بالطائفية، الموسوم بحقوق الإنسان نصاً بدون معنى، ينطلق الكتابان ببحث نقدي مقارن، وبرؤية وطنية شبه علمانية وبنظرية قدسية وهالة برّاقة، حول وثيقة حقوق الإنسان التي رفع رايتها إعلان الحقوق عقب الثورة الفرنسية ١٧٨٩م وكرسها الإعلان العالمي لحقوق الإنسان في قصر شايو بباريس ١٩٤٨م، ومقاربتها بالواقع اللبناني، في الكتاب الذي ينقسم إلى موضوعين من طبيعة واحدة وهدف محدد.

في القسم الأول يتناول عبد الله لحود حقوق الإنسان الشخصية؛ حيث يقف بإنجذاب، وإكبار أمام وثيقة حقوق الإنسان الفرنسية التي تأثرت بها جميع الدساتير الحرة، وكانت السبب الذي أخصب الفكر العربي وأثر في عملاقة النهضة منذ النصف الثاني من القرن التاسع عشر. يقوم الكاتب بمقارنة بين الدساتير اللبنانية والإعلان العالمي وباستقراء نقدي للقانون اللبناني، يدعو من خلاله لإلغاء المحاكم الشرعية ذات الكيان الخاص وإزالة قوانين الأحوال الشخصية التي تجرح حقوق الإنسان، وإقرار الزواج المدني الذي دعا إليه بعض رجال الدين الوعيين.

يبحث الكاتب في المساواة والحربيات وقوانين الطفولة والأمومة وحرمة الدفاع

ويضم الكتاب في قسمه الأخير مجموعة وثائق حقوق مختلفة: نص الإعلان العالمي ١٩٤٨، والاتفاقية الدولية بشأن الحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية (١٩٦٦م)، وأخرى بشأن الحقوق المدنية والسياسية (١٩٦٦م)، والبروتوكول الاختياري الملحق بها (١٩٦٦م)، وإعلان القضاء على التمييز ضد المرأة.

من خلال قراءة متأنية للكتاب يمكن الوقوف عند ثلاث نقاط:

أولاً: حول وثيقة حقوق الإنسان الفرنسية: يعرض لحود هذه الوثيقة ويلفت إلى أهميتها، كونها المحور الرئيس والحجر الأساس للإعلان العالمي لحقوق الإنسان. وأنها بداية الحقوق، ملهمة الدساتير، مسببة النهضة ومحضبة الفكر العربي. وضعها الفرنسيون وأمتد شعاعها من باريس إلى العالم حتى كرسها الإعلان العالمي. لكن مالم يذكره لحود، أنها لم تأت بمحضر الصدفة، ولم تكن من إبداع الفرنسيين فقط، بل جاءت كرد فعل على انتهاك سلطوي آنذاك، وأنها كانت نتيجة سلسلة من إسهامات عديدة في مجال حقوق الإنسان، بدايةً مع اليونان، حيث تحدث أفلاطون وأرسطو عن القانون الطبيعي للبشر كافةً ونظرتهم إلى الديمocratie، والرومانيون الذين أسهموا في تطوير الحق الطبيعي والذين أطلقوا القانون العام على أراضي الإمبراطورية، كذلك عريضة حقوق الإنسان الإنكليزية سنة ١٦٢٨م والماغنا كارتا (إضعاف سلطة الملك لصالح الشعب)، وأيضاً الوثيقة الأمريكية، في إعلان شرعة الحقوق الإنسانية إبان الاستقلال^(١). وأخيراً الشريعة الفرنسية التي أخذت بعين الاعتبار المقارنة بين الإنكليزية والأمريكية؛ لذا فالشرعية الفرنسية

لم تكن أساس الشرعات الدولية إنما نتيجة لشرعات سبقتها وتمكّل لها.

ثانياً: لم يذكر الكاتبان أنه آية وثيقة عالمية لا يمكن أن تأخذ منحى شمولي واحد لكل أرجاء العمورة؛ ذلك أن لكل شعب وحضارة خصوصية وثقافة قد تتعارض أو تتقاطع مع الإعلان العالمي لحقوق الإنسان؛ لذا من غير المجد اعتبار الإعلان وثيقة مُنزلة، والعمل بخلافها، ودفائها وشجب التخلي عن أحد بنودها. وهذا ما حدا معظم الأقطار لإصدار وثائقها وإعلاناتها الخاصة بحقوق الإنسان، فنرى اتفاقية «بوجوت» لحقوق الإنسان الأميركيكي اتفاقية «بوجوت» لحقوق الإنسان ١٩٤٨م، والميثاق الإفريقي لحقوق الإنسان والشعوب ١٩٨٦م، والميثاق العربي لحقوق الإنسان الذي أعلن في ١٩٧٩م، وأقرّ متأخراً ١٩٩٤م^(٢). ومن هنا، نرى هذه الوثائق جاءت متاثرة جزئياً ومقتبسة لبعض العناوين من الوثيقة العالمية من ناحية، ومراعية للخصوصية الحضارية والهوية الثقافية لكل مجال من ناحية أخرى. على هذا الأساس لا يمكن لوم الدساتير اللبنانيّة على خلفية عدم التزامها بالنص الحرفي للإعلان العالمي؛ ذلك أنها ملتزمة بالميثاق العربي الذي أهمل بنوداً من الإعلان وأضاف أخرى ملائمة لوضعه، وقد كان مجدياً أكثر أن تكون المقارنة بين الوضع اللبناني والميثاق العربي.

ثالثاً: إن مجرد قراءة الكتاب تظهر لنا الهدف المشود منه، يظهر لنا من خلال الحملة المركّزة التي يشنها الكاتبان على الطائفية (سبب تخلف لبنان) على حد تعبيرهما في كافة أبحاثه، ويؤكد هذا، البحث المسهب الذي قدمه مغينزل لهذه الآفة؛ لذا كان لا بد من التوقف عند هذه الظاهرة وبحثها موضوعياً من وجهاً نظر الكاتب والوجهات الأخرى

للقضية اللبنانية، ويدعو لتطبيقها وتكريسها مباشرة ودفعه واحدة.

تُعرّف العلمنة بمفهومها العام السائد بأنها عملية فصل الدين عن الدولة وهي تُصوّر وضعًا تاريخيًّا اجتماعيًّا أوروببيًّا محضًا؛ حيث نشأت في أعقاب صراعٍ عنيفٍ وطويلٍ على السلطة بين الكنيسة والدولة، أو بين السلطة الزمنية والروحية، ما نتج عنه إضعاف سلطة الكنيسة، بل حصرها ضمن النطاق الإيماني والسلوك الشاذ صحي للإنسان. يسوق المنادون بها أنها ليست إلحادًا وليس موجّهة ضد الدين وإن تطورت في أوروبا على يد لوديغ فيورباخ (١٨٧٢)، ومن بعده كارل ماركس (١٨٤٣) لتصبح حركة موجهة ضد الدين، تسعى للإطاحة به^(٤). في الواقع اللبناني تبنت عدة فئات مطلب العلمانية، على الصعيد الإسلامي طالبت بعض الجماعيات الثقافية (خريجي المقصود) بها، ورفضها المسلمين بشكل عام رغم كونها لا تتعارض مع الإسلام برأيهما؛ حيث يقول الشيخ محمد مهدي شمس الدين: «لا يوجد في العلمنة مشكلة إسلامية، لا على مستوى السياسة ولا على مستوى الدين... ولكنها ظاهرة أوروبية محضة من حيث موطنها أو من حيث وسطها البشري، والحضاري»^(٥). على الصعيد المسيحي، كان الرفض هو موقفهم بالإجمال. وإذا كانت الجبهة اللبنانية قد طرحتها بصورة عابرة فقد كان: «موقعًا تكتيكيًّا لأكثر بمعنى أووضح كانت رد على المسلمين المطالبين بالغاء الطائفية السياسية»^(٦). على ضوء ذلك، وفي صيغة العلمانية المعتدلة التي لا تذكر الأديان وتحترم المعتقدات، تعتبر نظرياً صيغة حل مُثلى يمكن على أساسها إقامة مجتمع مناصر

المتداولة، لذا تتم مناقشة الموضوع من ثلاثة

جهات:

١- في ضرورةبقاء الطائفية:

حيث يعتبرها البعض علة وجود لبنان وضرورةً من ضرورات المحافظة على كيانه، وهو مطلب الجبهة اللبنانية: لأن إلغاء الطائفية «لن يكون عمليًّا سوى تكريس الطائفية الباطنية التي لا تثبت أن تنفجر أزمة كيانية». والحقيقة، هي أن التشبث بهذا الرأي يُضمر مصالح شخصية ومارب فئوية، وهو مطلب أقلية ضئيلة جداً من اللبنانيين تتحسّر تدريجيًّا، وذلك لأننا نرى بوضوح المعاناة التي طالت والمحنة التي استمرت، ثم أفرزت حرباً أهلية مرؤوبة أقيمت البلد وأنهكت قواه وقوامه، ويكفي تأكيداً على ضرورة إزالتها ما جاء في الميثاق الوطني ١٩٤٣ م: «من أسس الإصلاح التي تقتضيها مصلحة لبنان العليا معالجة الطائفية والقضاء على مساوئها...، إن الساعة التي يمكن فيها إزالة الطائفية هي ساعة يقظة وطنية شاملة مباركة في تاريخ لبنان، والطائفية-حقيقة- تضع الحواجز بين الدولة والمواطن، وتتفق سداً أمام أمانية، فيكون أسيير الطائفة وممثلاً لها، ويجب أن يضرب بسيفها القاطع ليرضي من يمثلهم ويبقى على مركزه لذا جرت محاولات حثيثة لإلغائها (محاولة الجنرال سرّا ١٩٢٥ وفؤاد شهاب)^(٧)، إلا أن ذلك لم يلق تجاوباً بل معارضه من فئات مختلفة. ولذلك سوف يبقى مطلب جوزف مغیزل - كما هو مطلب العدد الكبير من اللبنانيين - مطلب وطني محق يجب العمل عليه.

٢- مطلب العلمنة:

يتبنّى مغیزل وصفة العلمنة الشاملة حلاً

وموحد في قوانينه وفي نظمه واتجاهاته الفكرية والثقافية والوطنية، وهو ما يقتضيه لبنان ويتوافق إليه، لكن النظرية شيء والتطبيق شيء آخر، فلا يمكن إيجاد حل مثالي لا يأخذ بعين الاعتبار المجتمع وبنائه ومكوناته وأحواله، ومن الخطأ والغبطة استيراد الحلول من الخارج لتطبيقها على الواقع^(٧)؛ لذا نجد مطلب مغزيل مناسباً على صفحات الكتب ولكنه بعيد كل البعد عن إمكانية التطبيق.

٣- في حال التوافق مع جوزيف مغزيل في مطلب لتطبيق العلمنة، فإنه يطالب بإزالتها من النصوص دفعة واحدة وليس تدريجياً، ويعطي مثلاً على ذلك في بلدية بيروت. هنا يمكننا الوقوف عند مثاله لنقول: إن بلدية بيروت لا تشتمل أبداً على مشاريع متعلقة بوجود الكثافة الإسلامية فيها، ثم إنها فاقدة لصالحيات كثيرة مما يجعل الاهتمام السياسي بها ضئيلاً، كما إن الغاء طائفية المماثلة فيها يشكل حركة سطحية وليس بنوية مثل العلمنة على الصعيد الوطني، لذا فالمثال المذكور لا يمكن القياس على أساسه.

على هذا الأساس لا يمكن تحقيق العلمنة الشاملة؛ لأن لهذا الإلغاء محاذيره، فاللبناني ما يزال مشبعاً بالروح الطائفية، التي «لم تزل رائحة بقعة تشبه قوة القومية عند غيرنا من الدول»، وقد جاءت الأحداث الأخيرة لتزيد هذه الروح اشتعالاً؛ لذلك فإن إدخال العلمنة بسرعة وإحلالها محل النظام الطائفي قبل التمهيد لذلك بخطوات تدخل الامم المتحدة والسلام في نفس المواطن، من شأنهما زعزعة ركائز المجتمع وقد يؤديان لعارك أشد هولاً من سابقاتها؛ إذ «لا يمكن الإفلات من تاريخ لبنان الطائفي عن طريق صيغة علمانية تفرض بالنصوص مباشرة، بل لأبد من إعداد الطريق لذلك».

الهوامش:

(١) د. سليم الضاهر، محاضرات عن حقوق الإنسان، كلية الحقوق.
(٢) المصدر نفسه.

(٣) د. خالد قباني، الامركيزية الإدارية والسياسية، ص: ٦٢٢.

(٤) الشيخ محمد مهدي شمس الدين: حول العلمنة، السفير ٩/٢/١٩٧٨، عن خالد قباني، مصدر سابق.

(٥) المصدر نفسه.

(٦) د. نجلا عطية: لبنان والمشكلة والمسألة، ص ١٥١.

(٧) جواد بولس، لبنان في شخصيته وحضوره: الأدوار ١٣٧/٧/١٩٧٧، عن خالد قباني، مصدر سابق.

(٨) د. خالد قباني، مصدر سابق، ص: ٦٤٨.

الواقع أن مشاكل لبنان أوسع وأعمق من أن تحملها العلمنة الشاملة، وهي إذا كانت حلاً مشكلة السلطة السياسية في أوروبا، فال المشكلة اللبنانية ليست مطروحة بهذا الشكل ولا يمكن أن تكون العلمنة كفيلة بحل مشاكل لبنان الكثيرة^(٨).

أخيراً، في قرار الكتاب، تستشعر بمعانٍ الحرية والعدالة المتوقدة في تفسي الكاتبين، والمتدفقة في سطوره، حيث يسعى جوزيف مغزيل، وبعد الله لحدود للنهوض بالوطن إلى مصافى الرقي الإنساني والمساواة الاجتماعية. وبين الكتاب مرجعاً يُستَرَّدَ منه لما يحتويه من مقاربةً مهمة ودراسة قانونية وحلول مفترضة ونصوص الوثائق.