

ثلاثية الانتظار

الشمس خلف السحب...

كمال السيد

العراق يشعرون نار الثورة.. وتتدفق أنهار الدماء.. دماء الضحايا.

وفي بيت متواضع في سامراء، وفي ليلة النصف من شعبان، وفي غفلة عن الجواسيس، كان العالم على موعد لميالاد الصبي الذي بشّرت به الأنبياء.

كثلوب تنبض بأمل بدت النجوم في تلك الليلة الصافية، وقبيل الفجر بلحظات هتفت القابلة بالبشرى : «لقد ولد السلام».

الصبي القادر من رحم البشارات يحمل ملامح النبوات الغابرة. يحمل من موسى بن عمران؛ خشبة الفرعون، وكان يبحث عنه جنيناً.. ويحمل من المسيح عيسى بن مرريم حديثه في المهد صبياً.. ويحمل من نوح عمره الطويل.. إذ لبث في قومه يدعوهم ألف سنة إلا خمسين عاماً.

لقد ولد السلام

ها هو التاريخ ذلك الشیخ الغارق في السنين والحوادث.. يفرك جبينه المتغضّن، ليعود بنا عبر ذاكرته إلى «سامراء»..

وتتوهج الحوادث.. حوادث سنة ٢٥٦ هـ (٨٦٨م)... ترى ما بالها «سامراء»، غارقة في المؤامرات.. القادة الأتراك يتمردون على الخليفة العباسي «المهتمي» فيقتلونه.. وكان على وشك أن يصدر أمره بقتل رجل سجين هو «الحسن العسكري» الإمام الحادي عشر من أئمة أهل البيت عليهم السلام.

محمد بن خفاجة أمير صقلية يقتحم جزيرة مالطة ويستعيدها من قبضة الرومان.. والزنوج القادمون من شرق إفريقيا لاستصلاح الأراضي الزراعية في جنوب



يُقْهَرُ بِهَا سُحْرُ الْفَرَاعِنَةِ ..

يَا مَنْ تَتَّالِقُ فِي يَمِينِهِ فَأَسْ إِبْرَاهِيمَ.. يَهْشَمْ
بِهَا وَجْهَ الْآلَهَةِ الْمَزِيقَةِ!

يَا مَنْ يَنْطُويُ قَلْبَهُ عَلَى بَشَارَةِ الْمَسِيحِ
بِالْخَلَاصِ، وَيَحْمِلُ مَعَهُ دِينَ مُحَمَّدٍ.. لَيَنْبَعِثَ مِنْ

جَدِيدِ النُّورِ الَّذِي تَوَهَّجَ فِي جَبَلِ حَرَاءِ.

يَا سَيِّدِي! وَنَحْنُ نَرِى فِي عَيْنِكِ صُورَةَ
الْعَالَمِ الْأَخْضَرِ.. سَوْفَ تَرْسِلُ السَّمَاءَ الْمَطَرَ
مَدْرَارًا..

وَسَوْفَ تَنْبَعِثُ مِنْ جَدِيدِ مَوَاسِمِ الْخَصْبِ.
وَسَوْفَ تَنْطَفَّى حَرَائِقُ الْحَرَوبِ.. وَسَتَخْمَدُ
أَصْوَاتُ الْمَدَافِعِ.. سَتَتَحَولُ فِي لَحْظَةِ خَضْرَاءِ
كُلِّ مَصَانِعِ الْأَسْلَحَةِ لِتَصْبِحَ مَعَالِمَ تَنْتَجُ لَعْبَاءً
لِلْأَطْفَالِ.. وَسَتَعُودُ الْفَرَحَةُ لِلْقُلُوبِ.. وَالْبَسْمَةُ
لِلشَّفَاهِ.. وَيُوْمَئِذٍ يُفْرَحُ الْمُسْتَضْعِفُونَ بِنَصْرِ اللَّهِ.

تَحْيَةُ الْقَادِمِ الْأَخْضَرِ

أَعْرَفُ أَنْكَ قَادِمٌ..

تَحْمِلُ مَعَكَ غَصْنَ الْزَيْتُونِ.. تَحْفَ مُوكِبَكَ
حَمَائِمَ السَّلَامِ.. تَحْيَةً لَكَ..

وَأَنْتَ تَجْوِبُ الْمَدَنَ الْخَائِفَةِ..

تَتَّالِقُ فِي عَيْنِكِ الْوَانُ قَزْحٍ..

أَيَّهَا الْأَخْضَرُ الْقَادِمُ.

سَتَرْسِمُ خَطَّاكَ الرَّبِيعِ..

وَجْهُكَ يَحْمِلُ شَارَاتِ الْأَنْبِيَاءِ.. امْتَدَادَاتِ
السَّمَاءِ.. سِيفًا.. قَرآنًا.. صَهْيَلًا مَخْزُونًا مِنْ
أَرْضِ كَرْبَلَاءِ.. مِنْ لَحْظَةِ عَاشُورَاءِ..

سَتَشْرُقُ شَمْسُ جَدِيدَةٍ تَغْمِرُ الدُّنْيَا

وَيَحْمِلُ مِنْ مُحَمَّدٍ اسْمَهُ وَكَنْتِيهِ وَرْسَالَتِهِ..

هَا هُوَ الْمَهْدِيُّ مُحَمَّدٌ «خَاتَمُ الْأَئِمَّةِ
وَالْأَوْصِيَاءِ».. يَوَاكِبُ الزَّمَانِ.. تَتَحَطَّمُ عَنْهُ
قَدْمَيْهِ أَعْمَدَةُ الْقَرْوَنِ.. يَشَهُدُ مِيلَادَ
الْحَضَارَاتِ.. وَزَوْالَ الدُّولِ..

الْعَالَمُ يَغْرِقُ فِي الْفَسَادِ؛ وَالْأَرْضُ تَطْحَنُهَا
الْحَرَوبُ الْمَدَمَرَةِ.. وَالشَّعُوبُ تَنْتَظِرُ.. تَنْتَظِرُ
الَّذِي يَأْتِي فِي آخِرِ الزَّمَانِ..

لَنْ نَذْهَبْ بِغَيْرِهِ يَا سَيِّدِي.. يَا مَنْ تَنْتَخَطِّي
أَعْمَدَةَ الزَّمَانِ.. وَقَبْلِكَ الْكَبِيرِ يَحْقِقُ مِنْ أَجْلِ
الْمَلَائِكَةِ.. مَلَائِكَةِ الْحَفَّةِ وَالْمَقْهُورِينَ.. بِالْأَمْسِ
الْقَرِيبِ يَا سَيِّدِي، عَاثَتْ «خَنَازِيرُ أُورُوبَا» فِي
بَلَادِ الْبُوْسْنَةِ.. اَنْتَهُوكُمُ الْحَرَمَاتِ.. قَتَلُوكُمُ مِنَاتِ
الْأَطْفَالِ.. قَهْرُوكُمُآلَافَ النِّسَاءِ.. ذَبَحُوكُمُآلَافَ
الرِّجَالِ.. لَا لَشَيْءٍ إِلَّا مِنْ أَجْلِ أَنْتَمْ آمَنُوكُمْ
بِكَلِمَاتِ جَدَّكَ الْعَظِيمِ..

ثُمَّ ذَرَ الشَّيْطَانَ قَرْنِيَّهُ فِي بَلَادِ الشَّيْشَانِ..
الرُّوسُ الْهَمْجِيُّونَ يَرْتَكِبُونَ الْمَذَاجِبِ.. وَالرِّجَالُ
يَتَقدِّمُونَ أَفْوَاجًا نَحْوَ مَذَبْحِ الْحَرَيَّةِ.. يَا سَيِّدِي!
الْأَطْفَالُ فِي بَلَادِ الإِسْلَامِ يَمُوتُوكُمْ جَوْعًا..
يَخْبُو بَرِيقُ الْفَرَحِ فِي عَيْنِهِمْ يَا سَيِّدِي.. وَهُنَّاكَ
آلَافُ الْأَطْفَالِ فِي بَلَادِ الْمُسْتَضْعِفِينَ يَذْبَحُونَ
فِي الظَّلَامِ فَتَبَاعُ عَيْنُهُمْ فِي أَسْوَاقِ سَرِيَّةٍ!

يَا سَيِّدِي وَكَلَّمَا يَطَّلِعُ الْخَامِسُ عَشَرُ مِنْ
شَعْبَانَ، يَكُونُ الْقَمَرُ بَدْرًا وَالسَّمَاءُ تَزَخَّرُ
بِالنَّجُومِ.. تَنْبَضُ بِالْأَمْلِ.. تَبَشَّرُ بِمَسْتَقْبَلِ
أَخْضَرٍ قَادِمٍ مِنْ بَعِيدٍ.. أَيَّهَا الْأَخْضَرُ الْقَادِمُ مِنْ
رَحْمِ النَّبِيَّاتِ.. يَامِنُ يَحْمِلُ مَعَهُ عَصَمَ مُوسَى

ساقة ورد أقدمها بين يديك يا سيدى،
وسلام عليك في العالمين..

كلمات من وراء الغيموم
ولدت في زمن يصلب الأنبياء.. تحرق
نيرانه الفراشات فغبت..
إنتي أنتظر.. مثلكم.. لحظة الظهور أجوس
خلال الديار.. أرافق الزمان..
إنتي الوجه الأخضر من التاريخ..
ستندثر كل صفحات التاريخ الصفراء..
ستبقى صفحاتي مشرقة..
حضراء بلون الربيع.. بلون الحياة.. بلون
الحرية.. أنا مستقبل الإنسان..
أنا الشمس القادمة من قلب الظلمات..
والدفء بعد ليالي الزمهرير..
لا تخونني بالأساطير..
أنا حي بينكم.. أشهد جراحكم..
أبكي لعذاباتكم.. أتألم لضيائكم..
تعالوا إلي لآتي إليكم..
ولتكن «مكة» موعد اللقاء..

بالدفء والنور والأمل.. وترفع النوق في
الصحاري رؤوسها.. هناك في الأفق البعيد
قافلة قادمة يقودها وارث الحسين.. العالم
ينتظر قدومك.. ينتظر الروح التي ستصنع
الحياة الجديدة.. سترش دموع الفرح في دربك
اللاب..

سنحرق كل أشرعتنا ونغرق في شواطئك..
أيها المسكنون بها جس الرحيل.. المبهور
بالسفر.. أيها القادر من رحم كربلاء.. جواداً
ينبعث من قلب رمال الصحراء..
صوتك فيه أنغام الزبور..
تراث التوارية..
بشارة الأنجليل..
وآيات القرآن العظيم..
مايزال حضورك قويًا رغم غيابك..
أيها الشاهد الغائب.. والغائب الشاهد
شمسك تنفذ من حجب الغيموم..
تنذيب جليد التاريخ..
وصنمك العجيب.. يدوّي بلغة مدهشة أبلغ
من كل أبجديات العالم..

